

бъше слѣпо. Живъ бъше той, горкия, да чуе сладката дума „тате“ и да прѣгърне и цѣлуне свое дѣте. Така сѫщо прѣвикнѣ и майка му. Тя го обичаше сега много по вече, отъ колкото прѣди. Но то бъше хубавецъ: мегки и чѣрни косми покриваха главичката му, високо съ червени бузички. Дѣдо Иванъ се трудѣше денѣ и нощѣ, за да му угодиѣтъ по хубавичко. Той безъ почивка ходѣше цѣлъ день по чуждитѣ кѫщи да проси, като казваше: „Дайте, Бога ради, каквото ви се откѫсне отъ сърдце, за малкото ми и слѣпо дѣтенце!“ Всички давахѫ за дѣтенцето кой каквото има. Нѣкои милостиви майки сами му носехѫ дрѣшки, хлѣбъ и др. нѣща. Родителитѣ му бѣхѫ благодарни и доволни отъ всичко.

IV .

Найданчо е вече на 6 години. Той бъше изучилъ и най-скрититѣ кюшета на тѣхната колибка. По нѣкога излизаше по двора, но не се отдалечаваше много отъ колибата. Той познаваше майка си и баща си по гласа и по-послѣ по стжикитѣ. За всичко распитваше майка си и баща си. Най-много обикнѣ баща си, защото той му свирѣше вечеръ съ циуулката. Горкото дѣте! Колко му се искаше да види баща си и майка си! За него на всѣкѫдѣ бъше тѣмно. Слѣницето ли грѣе, или мѣсеца, то не знаеше. То си лѣгаше, когато баща му скрие цигулката и му каже: „Найданчо, хайде вече да спимъ!“ Съ рѣчичкитѣ си бъше узналъ, че баща му има брада и космитѣ му на главата бѣхѫ окапали. Много пѫти самъ караше баща си да му свири по пладнѣ и вечеръ. Щомъ чуе че нѣкой свири наблизо около тѣхната колибка, полѣгка, лѣгка той отиваше при свирача и го молѣше да му свири повечко. Когато баща му излѣзеше, Найданчо земаше цигулката му и се мѫчеше да свири като баща си. Дѣдо Иванъ като видѣ, че дѣтето му искаше да се научи да свири, той заночиѣ по често да му свири. Бедниѧкъ му даде цигулката и му мѣстѣше