

и цѣли покрити съ снѣгъ. Рѣцѣтѣ и ушитѣ му бѣхъ посинѣли отъ студенія вѣтъръ.

То треперѣше като едно осланено листо прѣзъ есенно врѣме. Учителя се зарадва отъ една страна, като видѣ най-добрія си ученикъ; а отъ друга му станѣ много жално, като го видѣ какъ се мѣчѣше, то, горкото.

Горкия, Мирчо! колко бѣше ослабнѣлъ: косата му настърѣхнѣла, лицето му приблѣдниѣло, очите му потъжнѣли на вѣтрѣ въ лицето. А при това пѣкъ той бѣше най-добрія ученикъ отъ цѣлото отдѣление. Колко много го обичаше учителя му, така сѫщо и другарчетата му!

Устата му се затворихъ: той не можеше да продума ни дума.

— Защо така закъснѣ, Мирчо? — го запита развѣнувано учителя. Ти до сега бѣше единъ отъ най-редовнитѣ ми ученици.

Мирчо тежко си вѣздѣхнѣ.

— Кажи, Мирчо, кажи! Защо ти е толкова мѣчно? Да не си боленъ?

— Добрий ми учителю, азъ . . . азъ . . . продума той и заплака.

Другаритѣ му едва дишахъ. Трѣпки ги побихъ всички.

„Какво ли е на Мирча“ — се питаше всѣки единъ.

— Добрий ми учителю! азъ дойдохъ да ти кажа, че нѣма да ходѣмъ вече на училището, съ послѣдни сили продума Мирчо и пакъ заплака.

Учителя се нажали много. Той насмалко щѣше да заплаче — толкова много го обичаше.

— Защо нѣма да ходишъ на училището? го позапиташа учителя.

— Мама е много болна. Нѣмаме ни хлѣбъ, ни дѣрва . . . Азъ ще отида да слугувамъ при нѣкой богатъ человѣкъ, за да хранѣмъ болната си майка.

Щомъ изговори това, той цѣлунж рѣка на учителя си и каза нажалено „сбогомъ“ на другаритѣ си и излѣзе изъ училищната стая за послѣденъ путь.