



(Но вместо картина, на платното излъзе едно пътно).

Единъ път Славчо попиталъ дѣда си: „Дѣдо, какъ трѣбва да дѣржа четката, за да нарисувамъ една картина?“

Дѣдо му казалъ: „Славчо, за да се научишъ да пишешъ картини, трѣбва по-напрѣдъ да се учишъ!“

— А гдѣ могж се научи? — попиталъ славчо.

— Въ училището! — казалъ дѣдо му.

— Ето, Славчо, ти се радвашъ когато пѣешъ нѣкоя пѣсень и се чудишъ какъ сѫ ѝ написали. Но този, който ѹ писалъ, се е училъ въ училището. Твой сѫщо и съ картинитѣ — за да се научишъ да рисувашъ, трѣбва да се учишъ и то много да се учишъ.

Славчо се обѣщалъ на дѣда си, че ще ходи въ училището и щѣль да се учи много, а най много щѣгъ да се учи по рисуванie.