

Па и лѣстовичка драга
Хвърка край кѫщата,
Тя стопана поздравява,
Извиква дѣцата.

Да излѣзатъ, се огледатъ
Въ пролѣтъта омайна,
Защото и тя е къса,
Не е много трайна.

с. Харманлиѧ, 30 Мартъ 1900 г.

Да играятъ доръ сѫ малки,
Дордѣ скрѣбъ не знаять,
Защото и тя ще дойде —
Тѣ ще я познаять.

Пролѣтъ мила, пролѣтъ красна.
О, ти земенъ рай!
Пролѣтъ! ти недѣлѣ угасва,
Остани безъ край!

Тодорка Габе.



ДИВИТЕ КОЗИ.

орбата между майката и орелътъ трая по-вече отъ $\frac{1}{2}$ часть. Гладната птица съ яростъ налиташе върху малкото козле, но майката веднага го отбиваше съ остритѣ си рога, кръвъта шуртешѣ и отъ двамата борци. Планинския орелъ, съ остритѣ си ногтѣ и съ голѣмия клъвунъ, бѣше надупчилъ тѣлото на нещастната майка, но и тя добре отплащаше: остритѣ ѝ рога се забиваха въ тѣлото му.

Малкото козленце скрито задъ майка си чакаше своето спасение. Най-послѣ майката надви. Орелътъ съ отпаднали сили хвръкна и се изгуби изъ канаритѣ.