

*материалъ, нареченъ пергаментъ.* Той се приготвялъ отъ овчи, или телешки кожи, боядисани бѣло или желто така, че да се пише на тѣхъ съ черна боя. На други мѣста, дѣто не знаели *пергамента*, пишели върху листата на едно растение, наречено *палма*. Слѣдъ всичко това била изнамѣрена книгата.

Писането на книгитѣ е ставало съ рѣка, затова е трѣбало много врѣме. Ето защо една книга тогава струвала много скъпо, именно отъ 150 до 600 лева, даже и повече. Само най-богатитѣ хора и царетѣ сѣ имали по нѣколко книги.

По послѣ всѣки единъ почналъ да търси книги, а писачитѣ сѣ били малко, та по никой начинъ неможели да изработятъ толкова книги колкото се търсѣли.

Дълго врѣме хората сѣ мислили, какъ по лесно да се написватъ книгитѣ, до като най-послѣ изнамѣрили тѣй наречената *Холандска дѣска*. Тя е била една добръ излѣскана дѣска върху която изрѣзвали думитѣ. Послѣ, намазвали отгорѣ съ мастило, притисквали я върху книга, и така отпечатвали по една страница. И този начинъ е билъ труденъ и скъпъ, . . . Трѣбало още да се мисли.

Тъкмо въ това врѣме се появилъ Иванъ Гутенбергъ, който пръвъ се замислилъ по дълбоко върху отпечатването съ холандската дѣска. При това *постоянно* замисляване, дошло му наумъ неговото първо откритие, съ което се слави отъ всички хора.

Въ какво състои неговото откритие? Ето въ какво :

Гутенбергъ изрѣзалъ отъ дърво малки чети-