

да се рѣже месо, дърво, даже да се рани и животно.

„Тѣй ли е било то!“ казалъ си човѣкътъ.

Заловилъ се той да приготвя нарочно такива остри камъни, като разстрошавалъ, разцѣпвалъ или издѣлвалъ единъ камъкъ съ други.

Да вѣрши по-лесно тази работа, той избиралъ нѣкой твѣрдъ камъкъ. Изострялъ едина му край, а другия оставялъ тѣпъ, да може да го дѣржи по-свободно. Така се явилъ първиятъ чукъ безъ дрѣжка. Съ такъвъ камененъ чукъ човѣкътъ почналъ да си прави каменни ножове и топори, които били безъ дѣрвена дрѣжка. Съ такова орѫжие пакъ не можелъ да се брани отъ звѣроветѣ. Тогава той мислилъ, мислилъ и най-послѣ измислилъ да си прави два вида тояги. Едната къса и съ дебелъ край, и друга дѣлга и съ изостренъ край. Съ късата тояга можелъ да убива животното съ единъ ударъ, а съ дѣлгата можелъ да го промуши, като я хвѣрли срѣщу него.

Не било лесна работа да се направи една такава тояга съ единъ камененъ ножъ безъ дрѣжка. При това, всѣки камъкъ не можелъ да трае на много удари. Трѣбало да се тѣрси най твѣрдъ камъкъ. Тѣрсилъ човѣкътъ и намѣрилъ кремъчния камъкъ. Отъ него почналъ да прави нѣпца за чукане и дѣлане.

Като дѣлалъ единъ кремъченъ камъкъ, човѣкътъ забѣлѣжилъ, че отъ него изкачатъ искри, които щомъпадали на сухо листо или на сухо гнило дѣрво, веднага почвали да димятъ. Даже тѣ лесно запалвали сухото нѣщо при едно подухване.