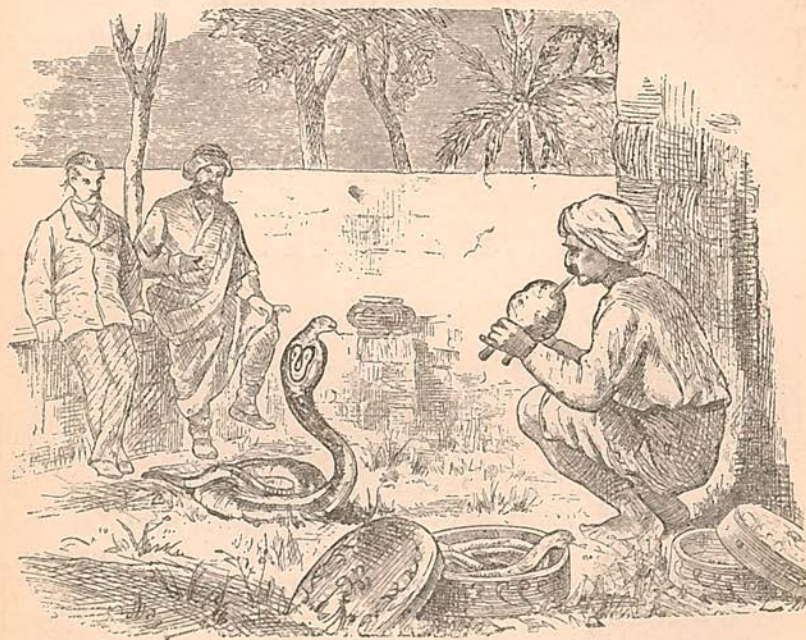


близу до змията, почва да свири съ своя инструментъ. Змията почва да се приближава бавно къмъ своя укротителъ, очитѣ ѝ гледатъ по приятелски, главата и полека се клати настрани и опашката ѝ леко се прѣмъта. Музиката до толкова я омайва, че тя забравя да хапи. Въ та-



кова положение змията позволява на укротителя да я вземе въ кошница и да я изнесе отъ кѣщата, навънъ. Често пѣти тя сама слѣдва укротителя и той я изважда далечъ отъ кѣщата.

Трѣбва да се знае, че не всѣкога се отърва така щастливо укротителя. Случва се, когато змията е сърдита, омайванията на укротителя да не подѣйствуватъ. Тогава той заплаща съ живота си.