



е работена въ *Италия* и е много сполучлива и красива.

На задната страна на паметника се издига една висока колона, съ кръсть най-отгорѣ, която се вижда най-отдалечъ. До паметника има единъ хубавъ шкафъ, въ който сѫ туряни главитѣ на избититѣ герой. Черепитѣ имъ сѫ настѣчени отъ ножоветѣ на бапши-бозуцитѣ и тур. войници.