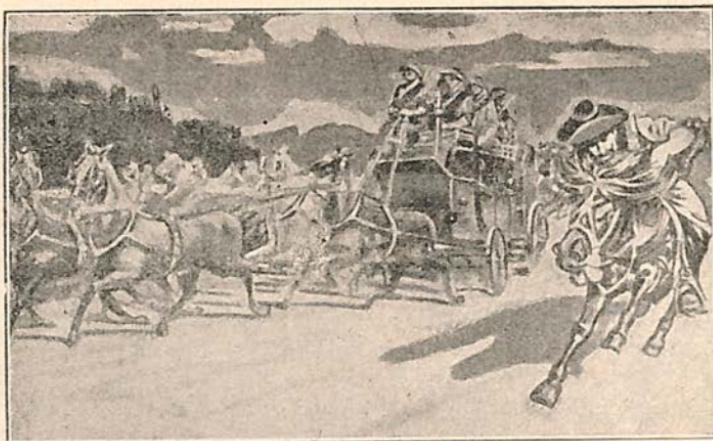


мъстото, гдѣто трѣбва да стане нападението. Като отидатъ тамъ, тѣ си турятъ маски, или на-
мазватъ лицето си съ сажди, веднага заематъ
удобни мѣста и очакватъ жертвата си

Тѣзи черни, тайнствени лица, съ изблѣщени
очи къмъ жертвата и съ готова запѣната пушка
и револверъ, поразяватъ веднага човѣка, при
когото се явятъ



Разбойниците нападатъ и на трена, когато
той върви съ най-голѣмата си бѣрзина. Тѣ
трѣбва да го спратъ, а за това иматъ два начина.
Първиятъ начинъ е да устроятъ *катастрофа*
(разрушение) на трена, като турятъ на релсите
голѣмъ прѣдметъ. Вториятъ начинъ е като по-
дадатъ лѣжливъ знакъ, та да заставятъ маши-
ниста да спрѣ трена.

Първиятъ начинъ е ужасенъ, защото загива-
тъ много невинни хора . . . и твърдѣ опасенъ
за разбойника, защото, ако се хване, наказва се