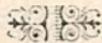


И съсъ пѣсень, викъ и трѣсъкъ  
Своята кола  
Той поведе търчишката  
Край една врата.

Тича Ваньо и нехае,  
Че нѣкой зала,  
Докатъ кученце немирно  
Гаши му съдра.

Вижте го горкия какъ е  
Разпериль ржцѣ,  
А да знайте пѣкъ какъ бис  
Клето му сърдце!

Ст. Къосевъ.



## Едисонъ.



ой ли не е чувалъ нѣщо за *грамофон*а или *фонограф*а? Който е видѣлъ за пръвъ пътъ тия машинки да говорятъ или пѣятъ съ същинския човѣшки гласъ, навѣрно е останалъ много зачуденъ. Азъ гледахъ такова едно селянче, какъ дълго врѣме се въртѣше около единъ фонографъ и търсѣше човѣка, който пѣеше прѣзъ неговата хунция.

То не можа да открие гдѣ е скрития пѣвецъ и си отиде въ село съ мисъльта, че наистина въ фонографитѣ е скритъ по единъ човѣкъ. Така