

на да плаче за своето мило пътле. Въ това време край нея замина единъ отъ рисувачите въ това училище. Спрѣ при нея и я запита:

— Защо плачешъ, дѣвойко?

— Плача за пътлето, защото ще ми го заколятъ.

— Отъ гдѣ си купи това красиво пътле? запита я втори пътъ рисувачъ.

А тя почна да му разказва съ сълзи на очи историята на своето юначе. Въ това време той извади рисувалнитѣ си потрѣби и почна да рисува внимателно картинаката на пътлето въ рѣзцѣ на Катеринка. Скоро рисувачъ свѣрши основата на картинаката и отиде да я работи въ училищния салонъ. На отиване той каза на Катеринка да дойде на другия денъ пакъ на туй мѣсто, за да получи наградата си.

Катеринка се завѣрна у дома си късно и скри пътлето въ кацата. На другия денъ срѣщу Коледа тя взе пътлето и отиде пакъ на прага на рисувалното училище. Слѣдъ малко рисувачъ дойде и ѝ подаде една жълтица.

— Не сѣмъ просекинче, каза Катеринка и искаше да му я върне назадъ.

— Вземи я, дѣвойко, защото това не е *ми-  
лостиня, а заплата за твоя трудъ*. Вчера ти из-  
губи свободата си, за да стоишъ на едно мѣсто,  
дордъ ви изрисувамъ. Ето защо ти заслужавашъ  
тази жълтица.

Слѣдъ това той показа на Катеринка карти-  
ната на пътлето.

— О, колко красиво пътле! прилича сѫщо  
на моето юначе, каза Катеринка и скочи на кра-  
ка, за да я разгледа по-добрѣ.