

Единъ денъ той взе да рисува и сърните отъ хубавата си картина. Но красивите сърни заприличаха на мишки. Събко не се отчая, а на другия денъ пакъ се залови да ги рисува. Този път сърните заприличаха на котки. Младият рисувачъ пакъ не се отчая . . . Той ги рисува цѣли четири године и най-послѣ сполучи да се доближи малко до формите на тия животни.

Съ голѣмо тѣрпение Събко стана чуденъ рисувачъ. Сега неговите картини се цѣнятъ много и красятъ най-добрите картични музеи. Той напусна родния си градъ и се засели въ столицата.

Рисувателните си потреби Събко купува отъ единъ богатъ търговецъ на име *Бойчевъ*. Той е сѫщото онова дрипаво момче, което продаваше нѣкога кибритени кутийки. Съ голѣмъ трудъ и постоянство *дребното търговче* станало *едѣръ търговецъ*.



## Утро и вечеръ.

I.

**Н**а изтокъ заляга усмивката на пробуждащия се денъ. Величествениятъ *Фебъ* изгрѣя надъ още дрѣмящия градъ. Животворна струя отъ слънчеви лжчи окажа пѣлата земя.

Ранобудните чучулиги звѣнко запѣха утренния си химнъ.

— Пѣйте, пѣйте! — зачуруликаха сладкогласните птички. — Фебъ гордо изплава. Той истокъ озарява!