

бога-покровителъ на племето. Такъв обредъ е представенъ върху скъпоценния камъкъ на единъ царски пръстенъ, намъренъ въ могила при с. Бръзово. Царът е на конь, а предъ него стои жена. Тя е въроятно самата богиня, застанала предъ коня въ дълга дреха и препасана съ поясъ. Тя подава на конника чаша пълна съ ароматни масла, въ знакъ, че той се помазва за царь.

*
* *

Ние можемъ да си представимъ голъмитъ тържества по коронацията, когато народът се събиралъ на тълпи край двора или църквата и съ любопитство следи церемонията по царската коронация. Приелъ царското достоинство отъ самата богиня, царът искалъ понѣкога да се ожени за нея, за да биде тя постоянно при него. Такъвъ бракъ съ богинята Атина-победителка, която се почитала отъ тракийското племе Одризи въ Ю. България, решилъ да свърже одризиятъ царь Котисъ I. За тази целъ той устроилъ голъмо сватбено угощение, на което призовавъ знатните хора отъ племето. Брачната му стая била наредена предварително. Всрѣдъ най-голъмата веселба, когато се билъ опоилъ добре, Котисъ повикалъ единъ отъ своята гвардия и го пратилъ да види, не е ли пристигнала богинята въ брачната стая. Понеже пратеникътъ донесълъ отрицателенъ отговоръ, Ко-

тиসъ обтегналъ златния си лжкъ и застрелялъ гвардееца. Сѫщата сѫдба постигнала и втория пратеникъ, който сѫщо така донесълъ отрицателенъ отговоръ. Едва третиятъ пратеникъ, като по-хитъръ, го излъгалъ, като казалъ, че богинята била дошла въ стаята, и съ това спасилъ своя животъ, и успокоилъ разярения царь.

Богътъ-покровителъ е следвалъ навсѣкѫде тракийския царь. Неговиятъ образъ билъ кованъ и по монетитѣ на царетѣ.

*
* *

Облегнати на божията подръжка но въ сѫщото време и на добре въоружена войска отъ конница и пехота, тракийските царе управлявали неограничено и живѣли въ доволство. Царь Котисъ въ това отношение е забележителенъ. Той обичалъ лѣте да си устройва забави и веселби всрѣдъ природата, изъ зелените джбрави, подъ китните сѣнчести дървета и край шумоливите извори. Затова избиралъ тѣзи места въ държавата и тамъ си строилъ лѣтни дворци, дето събиралъ своите близки на угощения.

На единъ такъвъ царски пиръ, устроенъ отъ другъ, по-раншень царь, Севтесь II, присѫтствуvalъ прочутиятъ гръцки историкъ Ксенофонть, когато се връщалъ съ десетъ хиляди гръцки наемници отъ походъ и минавалъ презъ земите на Севтеса. Въ една своя книга Ксенофонть дава интересно описание на угощението.