

Въ такова мълчание идваше годините 1919. и 1920., отъ ко-
гато читалището почва да проявява признания на животъ, отъ ко-
гато неговите палави другарчета — младата, подрастваща интели-
генция започва да се вмѣсва въ економическите и политически
интереси на селото. Но истински пробуденъ животъ читалището
ни „Пробуда“ започва да развихря отъ края на 1927. год. и на-
чалото на 1928. год. Уреждаха се и се уреждатъ сказки по зе-
медѣлие, скотовѣдство, читалищно и просвѣтно дѣло, по въздръж-
жение и др. Тия сказки се посещаваха много. Чрезъ тѣхъ за-
почна да се създава интересъ къмъ знания: теоретически и прак-
тически. Наученото дѣнь следъ дѣнь започва да прониква въ на-
шия пъленъ съ работа животъ. Оная тѣжна и бледна рутина, на-
пластена съ предразсѫдъци и лоши навици, бавно, но сигурно от-
стѣжва путь на наука и култура.

Като резултатъ на това културно раздвижване, на това про-
свѣтно възраждане, на тоя подемъ къмъ знания и трудъ, се за-
гасиха огнищата, които поглъщаха нашето здраве, нашия умъ и
нашиятъ ниви и ливади — кръчмите. Съ допитване до народа на
5. февруари т. г. тѣ бидоха затворени. Сега всѣки трезво гледа
работата си. Заглъхнаха вече ония пиянски раздори, които погъл-
наха толкова много жертви.

Настоятелството на читалището ни, закърмено отъ тия добри
результати, направи и друга стѣжка напредъ: отъ 1. мартъ т. г.
читалището съ свои срѣдства откри безплатни вечерни общообра-
зователни курсове — вечерно училище. Лекциите въ тия курсове
съживиха младежъта, вдъхнаха ѝ нова вѣра и я подтикнаха по
путь на културата и науката.

Съ тия курсове читалището си припечели още по-голѣми
симпатии и подкрепа. Тукъ вече нагледно се видѣ, какво цели и
какво може читалището. Интересътъ на курсистите е голѣмъ. За-
нятията ще продължатъ до тогава, до като се засили полската
работка. Лекторите, съ изключение на двама учители отъ прогим-
назията, сѫ изъ младата мѣстна интелигенция: студенти, работ-
ници и чиновници. Тоя буденъ младенчески подемъ на тия млади
хора трѣбва да ни радва и да се подкрепи отъ общинския съ-
ветъ и радетелите за отрезвление на селото ни.

Виновници на тия културно-просвѣтни постижения сѫ все
тия млади любящи селото хора, които не жалятъ ни срѣдства,
ни трудъ, ни време за издигане на селото ни въ културно, сто-
панско и просвѣтно отношение.