

зуменъ е тоя, който иска да се бори съ силнитъ. Не само че никога не ще победи, но ще понесе срамъ и позоръ“.

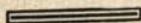
Много пжти поетътъ бичува сждитъ. Нарича ги „дармоядци“, защото вземали подкупъ, за да сждятъ криво.

Но този злъченъ изобличителъ на обществената несправда е същевременно и благъ наставникъ. Той съветва брата си да остави кривия пжтъ, по който е тръгналъ, и да се залови за работа. — „Работи, брате, за да те намрази гладътъ и да те възлюби богинята на земедълието, за да изпълни житницата ти съ своитъ дарове. Работата не е срамъ. Срамъ е бездълието“.

Съветва Хесиодъ своя братъ да не ламти за лесна печалба съ помощта на подкупнитъ сждии. Иска да му втълпи, че правдата на края ще възтържествува. Животътъ ни учи, че правото стои надъ силата. Не могатъ да се нарушаватъ безнаказано законитъ на правдата. Божеското наказание рано-късно ще падне върху главата на виновния. Ако не самъ той, децата му и внуцитъ ще отплащатъ за неговитъ грѣхове. Дори и народитъ изплащатъ за неправдитъ, които вършатъ царетъ имъ...

*

Хесиодъ е единъ отъ духовнитъ автори на революцията, която недълго следъ него, въ епохата на тиранитъ, раздрусала до основитъ цѣла стара Гърция. Неговитъ пѣсни, въ които рисува катядневния животъ на селската маса, съ нейнитъ мъжи и неволи и бичува общественитъ неправди, — тия пѣсни и днесъ още дълбоко затрогватъ сърдцата и будятъ въ душитъ копнежъ за миръ и правда.



Д-ръ Димо Тодоровъ

Кооперацията и читалището въ село

Въ културно-просвѣтно отношение нашето село все още стои много по-назадъ отъ града. Общиятъ социаленъ фактъ, споредъ който градътъ винаги и навсѣкжде върви преди селото, у насъ намира пълно потвърждение.

Наистина, когато става дума за „култура“ и „просвѣта“, ние трѣбва да знемъ, че има „култура“ и **култура**, че има „просвѣта“ и **просвѣта**. Защото днесъ въ градоветъ има много „култура“, обаче по характеръ тая култура е въ разрѣзъ съ здравия прогресъ на човѣчеството. Изобщо днешната градска култура въ основата си е насочена къмъ това да унижи човѣка като човѣкъ,