



Бюстът на Ботьова въ градината-паметникъ.

Г. Б.

Предъ градината-паметникъ на Хр. Ботьовъ въ Калоферъ.

Лѣтна вечеръ.

Връщамъ се у дома си. Тъкмо предъ градината-паметникъ на Хр. Ботьовъ срѣщамъ група младежи. Волни и безгрижни. Бавно вървятъ и пѣятъ. Пѣсенъта блика изъ младежки гърди като буенъ планински изворъ. Вслушвамъ се и долавямъ следнитѣ думи :

— Жена, жена на кабарето,
Жена на плътската любовъ,
Ела, земи ми портмонето,
Но дай ми, дай ми животъ новъ . . .

Любопитство, размѣсено съ тжга, ме подбужда да узная пѣвцитѣ. Взираамъ се. Познати гимназисти и студенти. Значи, златната младежъ. Бждащитѣ строители на майка-България. Горещитѣ поклонници на Ботьова, страстнитѣ обсебвачи на неговитѣ идеи.