

говорите предъ праздни салони и предъ публика, която ще дъвчи семки и ще се прозява, а ония, които тръбва да сѫ тамъ, ще се тълпятъ въ мръсните кръчми и или огромните ресторани — палати и съ звънлива чаша въ ръце и съ потъмнѣли мозъци ще се гаврятъ надъ Васъ и надъ Вашите напразни вече усилия . . . Искате ли ??

Спомнямъ си, много отдавна четохъ фантастиченъ романъ, въ който се разправя за подземни жители, които живѣятъ въ вѣченъ мракъ и благодарение на това имали очи приспособени за него и съ особень зеленикавъ цвѣтъ.

Е добре, искате ли и нашите очи да станатъ зелени? Искате ли и ние да привикнемъ съ мрака, съ лъжата и съ гнусотата въ живота? Искате ли? Ако не искате, тогава вслушайте се въ нашия страстенъ зовъ: бѫдете на щрекъ! Интелигенцията е въ смъртна опасност! **Солта на нашата земя се обезсолява. Изпълнете своя дългъ!**

АЗЪ вѣрвамъ, че ставамъ тълкувателъ на чувствата и на стремежите на хилядите подобни на мене, потулени изъ много селца и паланки.

АЗЪ зная, че не съмъ само азъ на кръстопътъ. Че не съмъ само азъ разочарованъ, угнетенъ отъ тежката действителност. И за това азъ, — простете ми за тая голѣма смѣлостъ, — отправямъ последенъ зовъ: **Елате при насъ.** Тъй много и тъй дълго ви чакаме вече. Напуснете градовете. Елате тукъ долу, срѣдъ насъ и срѣдъ народа. Елате срѣдъ насъ и намъ да посвѣтите. Елате срѣдъ нашата тежка и убийствена действителност. Дошли еднаждъ, Вие ще се ужасите отъ нея и ще разберете, защо сме били толкова настойчиви и защо е било тъй силно желанието ни да Ви видимъ. Дошли срѣдъ насъ, Вие ще ни опознаете, ще видите нашите малки радости и голѣма мѣжа и ще проумѣете, какво и колко много ни тръбва още. **И ще ни го дадете. Азъ твърдо вѣрвамъ въ това.**

Помните, че Ви чакаме. Че всички чакаме. Че Ви чакатъ на стотини може би мѣста, че хиляди сѫ ония, на които можете и сте длъжни **възходъ** да посочите. Изпълнете Вашия дългъ! Дайте ни **сили и крила** . . .

Чакаме Ви!

Стражица,

Желю.

(Изъ В. „Надежда“, органъ на В. Търновския читалищ. съюзъ, препечатано съ разрешение).