

Прибра го. Отгледа го. Изучи го. Жаденъ за голѣмство и за слава — все едно, каква е тя — той написва обвинителния актъ, който и сега не може да бѫде прочетенъ безъ погнуса и отвръщение отъ низостъта на човѣка. Въ него, сякашъ, сѫ събрани всички низости на човѣшката душа, за да си дадатъ парадна среща предъ клетвената маса на българскиятъ сѫдии.

Каква е била изненадата на Клиmenta, когато е научилъ, че обвинението срещу него ще се води отъ Ганю Чолаковъ, всѣкъ може лесно да си представи. Той по-скоро би предпочелъ самъ да тури врата си въ примката на палача, отколкото да се разрушатъ у него вѣрата къмъ доброто, което съ такава любовъ и състрадание къмъ близнния, къмъ родния братъ е направилъ. Но, въпрѣки туй, той приема и пониса всичко съ християнско примирение. Може би е мислилъ, може би е вѣрвалъ, че когато въ залата на сѫда се срещне съ своя обвинителъ, последниятъ ще трепне, ще си посипе главата съ пепель и ще избѣга да дири покаяние изъ горскитѣ самотии. Кой знае?

Когато Климентъ бива въведенъ въ пълната съ публика зала, всички неволно, като по даденъ знакъ ставатъ на крата. А нѣкои се спушватъ да му цѣлуватъ рѣцетѣ и расото. Всички чувствуватъ, че тука се сѫди не единъ престѫпникъ, а се извежда за опозорение единъ светецъ. Смутено ставатъ на крака и нѣкои отъ сѫдии, побѣрзали веднага да седнатъ, за да запазятъ своето сѫдийско достоинство.

Само единъ гледа на подсѫдимия спокоенъ и невъзмутимъ. Това е Ганю Чолаковъ. Само той мисли, какъ да срази противника си, който е взель нѣкога изъ рѣцетѣ му, за да му вржчи следъ дѣлги години на грижи и на жертви жезъла на правосѫдието. Той сега изглежда гордо и смутенитѣ си другари, и слисаната публика, и библейски спокойния обвиняемъ. Нека сега всички видятъ, какво е и какво може. Нека всички узнаятъ, че Ганю Чолаковъ дѣржи по-високо закона отъ интересите на хората, та ако ще би тѣ да сѫ измежду най-добрите въ свѣта.

Но публиката, вмѣсто да види това, вижда изчадието на преизподнята въ позата на блюститель, който мисли, че като е потѣпкалъ подъ краката си свещеното човѣшко чувство — чувството на признателностъ, повдигналъ е надъ главитѣ на цѣлъ народъ чувството къмъ закона и къмъ обществения редъ.

Дѣдо владика пристѫпва спокоенъ и невъзмутимъ. Той дига рѣка за благословъ, благославя подъ редъ сѫдии, прокурора, публиката и смиreno сѣда на подсѫдимата скамейка. Започва се четенето на обвинителния актъ. Мнозина отъ гражданите едва