

софско значителни.

Със своите "Безсъници" и "Подир сенките на облаците" Яворов постави началото на една нова насока в развитието на националната ни поезия и никак не е случайно, че поети като Николай Лилиев, Димчо Дебелянов, Гео Милев, Теодор Траянов му се кълнат във вярност. Най-общо казано, продължавайки линията на неговото творчество, те се опитваха да съчетаат критическия интелектуализъм с поетическата интуиция и издигат българската поезия до равнището на съвременната художествена култура.