

Казано с други думи, около 64% от общия брой.<sup>1</sup> Много от тях, разбира се, са ранни, непечатани и т.н.

Книгата “Подир сенките на облаците” излиза в луксозно (според тогавашните представи) издание на 18 март 1910 г. Племенницата на Яворов и негова дългогодишна, предана и проникновена изследователка отбелязва: “Книгата съдържа всичко, което поетът е смятал, че може да представи в един вече завършен вид от ранната си поезия, подрано в “Антология” и “Безсъници”, и най-новите стихотворения, които отначало е имал намерение да публикува в отделна стихосбирка “Прозрения”<sup>2</sup>. Към това се налага да добавя и великолепните “Царици на нощта” - последния написан и публикуван лирически цикъл на Яворов. Въщност книгата се състои от четири части, както личи и от типографското оформление. Специално отбелязвам това, защото повечето автори не го споменават в състава на “Подир сенките”.

А именно на този заключителен в композицията на книгата проф. М. Арнаудов дава висока и напълно справедлива оценка: “В последните свои творения Яворов е събрал всичката си “наука” за стиха, всичката мощ на изкуството си, с тази чудна архитектоника на строфите, този стоманен стих, тази звукова оркестрация, тази езикова сигурност. Достигнат е върхът на една просодия с твърде сложна структура, намерен е вътрешният ритъм, понесъл образ и настроение тъй сигурно към душата и сърцето ни”.<sup>3</sup>

Същият изследовател неслучайно нарича Яворов “авторът на Подир сенките на облаците”.<sup>4</sup> А литературният критик М. Неделчев пише: “Издадена след третия подем в лирическото му творчество, “Подир сенките на облаците” е своеобразна творческа равносметка на Яворов поета и той сам гледа на нея като на голямата си, единствена книга”.<sup>5</sup> Тук трябва да уточня, че този

1. И мал съм пред очи последното издание на Яворов: “Събрани съчинения в пет тома”, т. 1, С., 1977.

2. Найденова-Стоилова Г. П. К. Яворов. Летопис за живота и творчеството му. Второ преработено изд. С., 1986, с. 403. По-нататък: Летопис.

3. Арнаудов М. Яворов. Личност, творчество, съдба. С., 1961, с. 52.

4. Пак там, с.225.

5. Неделчев М. Яворовите стихосбирки и стихотворни цикли. - В: Яворов П. К. Събрани съчинения в пет тома. Т. 1, С., 1977, с. 403.