

бруджански край“ — маршъ, „На седянка“ — китка отъ народни пѣсни и увертюрата „Иванко“ за голѣмъ оркестръ, „Нераздѣлни“ отъ П. Славейковъ, драматизирана легенда за сопрано, теноръ и баритонъ соло съ съпроводъ на хоръ и голѣмъ оркестръ, „Бѣла Дена“ — китка отъ народни пѣсни, Музикаленъ албумъ отъ 4 солови народни пѣсни, „Обединение“ — сборникъ отъ 2—3 гласни училищни пѣсни и множество други печатани изъ учебниците на Д. Христовъ, Дим. Х. Георгиевъ, сборниците на Д. Бойчевъ, Н. Блажевъ и др.. Сътрудничилъ е въ следнитѣ списания: Кавалъ, Свѣтлина, Художникъ, Музикална библиотека, Млѣченъ пжтъ, Педагогическа практика, Музикаленъ вестникъ и други.

Ал. Кръстевъ е единъ отъ инициаторитѣ за свикването на I музикаленъ конгресъ въ столицата презъ 1903 год. По негова инициатива, при съдействие на негови колеги, се откри въ Варна музикално училище, на което той сега е директоръ.

При завършване на музикалното си образование награденъ е отъ музикалното училище въ Загребъ съ златенъ медалъ за отличенъ успѣхъ; награденъ е съ орденъ IV-а степенъ за гражданска заслуга отъ м-вото на просвѣщението.

Презъ мѣсецъ май т. г. г. А. Кр. ще празнува своята 25 годишна педагогическа, композиторска и диригентска дейность, Като сътрудникъ на сп. „Млѣченъ пжтъ“, ние му пожелаваме още дълги години неуморна творческа и педагогическа музикална дейность, за да може да дари българската музика съ още редица музикални ценности и да възпита още редица поколения въ духа на българската народна музика.