



Една тежка, едва сподавена, въздишка се отрони, като оловна капка, отъ гърдите на Бойча при тия спомени.

Пролѣтъ е сега и Бойчо чувствува какъ кръвта му се вълнува въ гърдичките му, облива съ благоухания сърдцето му и го тика нататъкъ. . . къмъ гората. И тоза не е отъ сега. Откакъ се разлисти първото дърво предъ шивачницата, той почти всѣкога е като замаянъ. Очите му чоплятъ по синия Балканъ. Разгръщатъ тъмното було на гората и галятъ съ замаянъ погледъ бѣлто селце, което се гуши въ нея.

Ето и сега: — отдавна вечерниятъ мракъ е пробудилъ Балкана, но пламналиятъ му погледъ пие свѣтлинките на селцето, които блещукатъ въ далечината, като неспокойни свѣтулчици.

Трѣбваше да слизга вече къмъ града, но тия свѣтулчици въ далечината, сякашъ бѣха го вързали съ невидими нишки и . . . той не слѣзна, а се огледа и седна. Земята го облъхна съ уханната си милувка. Бѣше му сладко да лежи, да чува шепота на ник нещите треви и да гледа голѣмата звезда, която трептѣше надъ неговото селце, потънало вече отдавна подъ наметалото на топлата благоуханна пролѣтна ноќь . . .

Унесенъ въ спомени, Бойчо забрави, че е далече отъ него, а му се стори, че лежи подъ неговото небе и неусетно заспа.

Въ съня си той се намѣри въ една ливада. Позната му е тя. Цѣлата е осънена съ цвѣтя. Много цвѣтя: бѣли, сини, виолетови, червени. Той тича по нея. И той не е самъ.

Край него подскача и джавка Шаро. Ти-  
чать по ливадата, а тревите и цвѣтите,  
сякашъ сѫ сладкозвучни звѣнчета, пѣтъ  
подъ стъпките имъ. Бойчо и Шаро прип-  
катъ къмъ гората. Тѣ знаять — въ гората  
сѫ тѣхните козички, които хрупкатъ сочна  
трева изъ храстите. И къмъ тѣхъ бѣрзатъ  
тѣ. Преди да стигнатъ гората, тѣ се спи-  
ратъ, и по устните на Бойча се разлива  
широва усмивка. Той ясно дочу, че нѣкой  
го призовава:

— Бойчо, Бойчо . . . ела Бойчо!

О, Бойчо познава този гласъ!

Това бѣше гласътъ на гората, смѣсенъ  
съ бѣлботенето на поточетата, пѣсната на  
птиците, шумоленето на храстите и зова на  
вѣтъра, който лудуваше изъ клоните на  
разлистилите се дървета и го викаше. . .

Утрото погльщаше вече първите слѣн-  
чеви лѣжи, когато Бойчо се събуди. Той  
изтрѣпна при мисълта, че отдавна трѣб-  
ваше да е въ града, въ шивачницата.

Ами сега? Какъ ще върви толкова къс-  
но долу? Какво ли ще каже майсторътъ  
му? Какъ ли ще го посрещнатъ??

Бойчо уплашенъ погледна градътъ, кой-  
то бавно отърсваше каменната си снага въ  
мъглата на свежкото пролѣтно утро. Предъ  
погледа му съ свѣткавична бѣрзина пре-  
минаха обидите и сподавяната жѣжа, която  
преглътна за шестъ месеца между тия  
безчувствени каменни сгради.

А какво ли още го чака?

При тая мисъл Бойчо въздъхна тежко.  
Отвѣрка погледа си и, по старъ навикъ, го  
впи въ Балкана. Изведнажъ трепна. От-  
къмъ Балкана до него долетѣ далечень, но  
познать шепотъ. Той веднага разбра: —  
шепнѣше южнякътъ, който помиташе сет-  
ните останки на зимата изъ гората. Въ  
Бойчовите очи пламна радостенъ пожаръ.  
Цѣлъ ликуващъ, въ шепота на южняка, той  
чу и гласа на гората:

— Бойчо, Бойчо . . . ела, ела, Бойчо!

О, гората го викаше, тя Бойча зовѣше!

---

По бѣлия, едва изсъхнала пѣтъ за сел-  
цето К., подраниците орачи видѣха едно мал  
ко момченце, съ мършавички бузички.