

Тукъ момчето прекъсна разказа си, погледна ме съ живите си очи и рече:

— Знаете ли за какво ми бъше най-многомъжично въ тоя мигъ? — Защо не бъхъ и азъ тамъ, съ нашите войски. Но мене кой щъше да ме чуе! Война е това! А тя ставаше предъ очите ми . . .

— Тебе не те ли бъше страхъ? Какъ ще идешъ на война? Още си малъкъ!

— Защо ще ме е страхъ? Войната е страшна, когато ви разказватъ за нея. И после . . . гърцитъ нѣмаха щуки. Вижте, щуката е страшно нѣщо! Да си призная, най-напредъ като чухъщука — припаднахъ. Единъ десетъ бъхъ останалъ самъ въ казармата. Четъхъ една книга и като съмъ се увлѣкълъ, съмъ заспаль. Въ съня си чухъ силно свирене и ми се стори, че сирените даватъ тревога за аеропланно нападение. Събудихъ се и чухъ още по-силни писъци на сирена — уплашихъ се и припаднахъ. После, когато се свестихъ, видѣхъ надвесенъ надъ мене ковчежника. Питамъ го имало ли е нападение надъ града, а той се съмѣе и ми отговаря: „Мина една германска щука, ти за какво нападение говоришъ?” — Засрамихъ се, че съмъ се изплашилъ, но не бъхъ виновенъ. Въ съня си човѣкъ всичко прави.

— Разбира се, — потвърдихъ азъ, безъ да се усмихна на куражата на моя събеседникъ.

Не искахъ да го оскърбя. Съ таковадо-вѣrie ми разказваше той всичко.

— Е и после какво стана съ германците?

— Какво ли? — Тръгнаха и вече се не видѣха. Като нѣма сериозна прѣка предъ васъ, ще вървите напредъ, разбира се! Но и да имаше, тѣ пакъ щѣха да вървятъ. Азъ бъхъ увѣренъ че ще победятъ. Дабѣхъ видѣли какъ имъ свѣткаха очите! — Въ тѣхъ наистина се четѣше победата. — „Ние съ



ВИ

тебе, Янчо, ще бѫдемъ първите, които ще влѣземъ въ Кавала и първи ще се окажемъ въ Бѣло море”, — ми рече подполковникъ Бѣлчевъ, като ме потупа по рамото. Разбира се това много ме зарадва. Знаехъ, че каквото каже той, ще го изпълни, но моето желание бѣше да вървя напредъ — съ германците.

— Страшно е, можеше, да те убиятъ!

— Не е гольма беда! Съ единъ българинъ, България нѣма да се свърши! — рече твърдо момчето и се загледа пакъ напредъ, сякашъ още виждаше германски тѣ войски да вървятъ предъ него. — Сега ще слѣза тука. Отивамъ да обиколя близките си.

Отобусъ спре. Слѣзнахме за малко. Къмъ менъ се протегна малка рѣка и стисна моята. Токове изтракаха по войнишки.

— Довиждане! Желая Ви всичко хубаво!

— Желая ти успѣхъ въ училището и да бѫдешъ винаги храбъръ!

Бранникътъ тръгна изъ пѣтя. Предъ него се очертаваше малко китно селце, всрѣдъ което се издигаше стара камбанария. Гледахъ малката фигура на момчето и виждахъ какъ тя расте, става едра, голяма, мощнa! . . . Не бѣше ли това она, на чийто плеши ще легне утре родината?

НИЧКА БАТАЛОВА

Орлeto обича труда,
защото трудътъ изпълва съ нравствено
съдържание живота му и
осмисля дейността му.