

ратура, Шумен 1994, с.144/. През последните няколко години публикува своите изследвания за литературното пространство в пространствата на Й.Йовков/ "Лит.мисъл", 1993, кн.1; в. *Антихрист.Законодател*. Сборник в чест на 60-годишнината на проф.Никола Георгиев, София 1997/. Автор и на преводни книги с произведенията на Е. Станев, Г.Райчев, Г.Караславов, Й.Йовков, Вл.Полянов, П.Яворов, Г.Милев, А.Далчев, К.Павлов, Н.Кънчев и др., доктор хонорис кауза на Великотърновския Университет "Св.св.Кирил и Методий"/1999/.

НЕВА КРЪСТЕВА — професор в Държавна музикална академия "Панчо Владигеров" по полифония и орган, композитор, органист и музиколог. Автор на книгите: *Аспекти на полифоничната композиция*. 1971; *Контрапунктичната техника в месите на Жоскен де Пре*. 1985 ; *Контрапункт и познание, посветено на Гьоте*. 1999. Автор на много композиции за инструмент, хорова и вокална музика по текстове на Ив. Вазов, Д.Дебелянов, Гьоте, Уилям Блейк, апокрифи и църковни текстове.

АЛБЕНА ХРАНОВА — доцент в катедра "Българска литература и теория на литературата" при ПУ "П.Хилендарски", доктор по филология. Автор на книгите: *Двете български литератури. Граници на лирическия контекст*. 1992; *Литературният човек и неговите български езици*. 1995; *Подстъпни към приказката. - Пепеляшка - Cendrillon und Aschenputtel*. 1996; *Яворов-диалектики и алхимии*, 1999.

НИКОЛАЙ ДИМИТРОВ — главен асистент в катедра "Българска литература" при ВТУ "Св.св.Кирил и Методий". Автор на редица статии и студии за българския модернизъм, както и на книгата *Поезията на Яворов. Метафизика и творчество*. 1999

НЕДЯЛКА ШПЕРЛИГ — завършва българска филология в СУ. Работи и живее във Виена. Аспирантка към Института по славистика, Нюрнберг, Германия.

НИКОЛАЙ ЗВЕЗДАНОВ — доктор по филология, доцент в катедра "Чужди литератури" при ВТУ "Св.св.Кирил и Методий". Ав-