

вилигіями и относительно большою свободой. Многіе содержали при себѣ собственную прислугу. Если сравнить жизнь и быт школы съ Московскимъ университетомъ конца 20-хъ годовъ, то окажется, что разница между этими учебными заведеніями была невелика. Этимъ объясняются сравнительно частыя переходы молодыхъ людей изъ университета въ школу. Репутація школы была такая, что помышлять о тяжести разницы условий Лермонтовъ не могъ” (VI, 141).

Онъ подалъ прошеніе, выдержавъ пріемный экзаменъ—и приказомъ отъ 14 ноября 1832 г. былъ зачисленъ воспитанникомъ школы въ званіи унтеръ-офицера лейбъ-гвардіи гусарскаго полка, на правахъ вольноопредѣляющагося. Лермонтовъ былъ доволенъ, но недовольна была бабушка: она даже захворала отъ мысли, что военная служба можетъ грозить ея любимцу опасностями войны. Впрочемъ и самъ Лермонтовъ скоро разочаровался, и вслѣдствіи два года своего пребыванія въ школѣ назвалъ годами „страшными”, но не вслѣдствіе военныхъ опасностей, а по причинамъ иного рода.

Съ начала 30-хъ годовъ, т.-е. какъ разъ, когда въ школу поступилъ Лермонтовъ, порядки тамъ начали измѣняться: школу „подтягиваютъ” и ставятъ на иную ногу. Лекціи переносятся на вечернее время, главнымъ предметомъ является манежная ъзда; чтеніе книгъ литературнаго содержанія возвращается. Лермонтовъ почувствовалъ, что добиваясь свободы, онъ ошибся въ расчетѣ: школьная дисциплина начала его давить. Онъ вспомнилъ объ университѣтѣ:

Святое мѣсто!.. Помню я, какъ сопъ,
Твои кафедры, залы, коридоры,
Твоихъ сыновъ заносчивы споры—
О Богѣ, о вселенной...

Теперь онъ попалъ въ общество, въ которомъ не думали о философіи и жили совсѣмъ другими идеалами. Главными достоинствами юнкера считали физическую силу, ухарство и готовность на всякаго рода „лихую” шалость. „Понятія о геройствѣ и правдивости были своеобразныя и ложныя, отчего не мало страдали пришедши извѣтъ новички, пока не привыкали къ взгляду товарищѣй: что въ такомъ-то случаѣ обмануть начальство похвально, а въ такомъ-то необходимо надо сказать правду. Такъ, напримѣръ, счи-

талось доблестнымъ невыдавать товарища, который, напередъ надломивъ тарелку, ставилъ на нее массу другихъ, отчего вся груда съ трескомъ падала и разбивалась, какъ только слуга приподнималъ ее со стола. Юнкера хохотали, а служителя наказывали. Новичка, вступившагося за несчастнаго служителя, если не прямо клеймили доносчикомъ, то немилосердно преслѣдовали за мягкое сердце и, именуя его „маменькинымъ сыномъ”, прозывали болѣе или менѣе презрительными прозвищами. Хвалили же и восхищались теми, кто быстро выказывалъ „закалъ”, т.-е. неустрашимость при товарищескихъ предпрытіяхъ, обманѣ начальства, выкиданіи разныхъ „смѣлыхъ штукъ” (Вискѣв VI, 175—176).

Самолюбивый Лермонтовъ не хотѣлъ прослыть „маменькинымъ сыномъ”: напротивъ, онъ пожелалъ сразу же пріобрѣсти репутацію „лихого юнкера”. Въ школѣ славился своюю силою юнкер Евграфъ Каравачевскій. Онъ гнуль шомпола, или вязалъ изъ нихъ узлы, какъ изъ веревокъ... Съ этимъ Каравачевскимъ тягался Лермонтовъ, который обладалъ большою силою въ рукахъ. Однажды, когда оба они забавлялись пробою силы, въ залѣ вошелъ директоръ школы — Шлиппенбахъ. Вспыливъ, онъ сталъ выговаривать обоимъ юнкерамъ: „Ну, не стыдно ли вамъ такъ ребячиться! Дѣти, что ли, чтобы шалить?.. Ступайте подъ арестъ!” Оба высыдѣли сутки. Разсказывая затѣмъ товарищамъ про выговоръ, полученный отъ начальника, Лермонтовъ съ хохотомъ замѣтилъ: „Хороши дѣти, которыхъ могутъ изъ желѣзныхъ шомполовъ вязать узлы!”

Желаніе Лермонтова не отставать отъ товарищей въ молодечествѣ едва не имѣло для него весьма печальныхъ послѣдствій. Вотъ что разсказываетъ одинъ изъ его товарищей по школѣ: „Вступленіе Лермонтова въ юнкера не совсѣмъ было счастливо. Сильный духомъ, онъ былъ силенъ и физически, и часто любилъ выказывать свою силу. Разъ послѣ ъзды въ манежъ, будучи еще, по школьному выражению, новичкомъ, подстрекаемый старыми юнкерами, онъ, чтобы показать свое знаніе въ ъздаѣ, силу и смѣлость, сѣлъ на молодую лошадь, еще не выѣзженную, которая начала бѣситься и вертѣться около другихъ лоша-