

Есть судь земной и для царей—
Прозвозгласилъ онъ твой конецъ;
Съ дрожащей головы твоей
Ты въ бѣгствѣ уронилъ вѣнецъ.

И загорѣлся страшный бой,
И знамя вольности, какъ духъ,
Идѣть предъ гордою толпой—
И звукъ одинъ наполнилъ слухъ;
И брызнула въ Парижѣ кровь.
О, чѣмъ заплатишь ты, тиранъ,
За эту праведную кровь,
За кровь людей, за кровь гражданъ?

Когда послѣдняя труба
Разрѣжетъ звукомъ синій сводъ;
Когда откроются гроба,
И прахъ свой прежній видъ возьметъ,
Когда появятся вѣсы,
И ихъ подыметъ Судія...
Не встанутъ у тебя власы?
Не задржитъ рука твоя?..

Глупецъ! что будешь ты въ тотъ день,
Коль нынѣ стыдъ ужъ надъ тобой?
Предметъ насыщеннѣ ада, тѣни,
Призракъ, обманутый судбой!
Бессмертной раною убитъ,
Ты обернешь молящиі взгляды,
И строй кровавый закричить:
Онъ виноватъ! онъ виноватъ!

Нерѣдко люди и бралили,
И мучили меня за то,
Что часто имъ прощалъ я то,
Чего бѣ они мнѣ не простили.
И началъ рокъ меня томить:
Караль безвинно и за дѣло—
Отъ сердца чувство отлетѣло,
И я не могъ ему простить.
Я снова межъ людей явился
Съ холоднымъ, сумрачнымъ челомъ;
Но взглядъ, куда бѣ ни обратился,
Встрѣчался съ радостнымъ лицомъ.

Р о м а н с ъ

Въ тѣ дни, когда ужъ нѣтъ надеждъ,
А есть одно воспоминанье,
Веселье чуждо нашихъ вѣждъ,
И легче на груди страданье.

Б а л л а д а .

изъ вайрона.

Берегись! берегись! надѣй Бургосскимъ путемъ
Сидѣтъ одинъ черный монахъ:
Онъ бормочетъ молитву во мракѣ ночномъ,
Панихиду о прошлыхъ годахъ.
Когда мавръ пришелъ въ нашъ родимый домъ,
Оскверняющи церкви порогъ, [нѣцовъ];
Онъ безъ дальнихъ словъ выгналъ всѣхъ чер-
Одного только выгнать не могъ.

Для добра или зла? [Я слыхалъ не одинъ,
И не мнѣ бы о томъ говорить],
Когда возвратился тѣхъ мѣстъ господинъ,
Онъ никакъ не хотѣлъ уходить.

Хоть никто не видаль, какъ по замку блу-
Монахъ, но зачѣмъ возражать? [ждалъ]
Ибо слышалъ не разъ я старинный разсказъ,
Который страшусь повторять.
Рождался ли сынъ, онъ рыдалъ въ тишинѣ;
Когда жъ прекратился сей родъ,
Онъ по звучнымъ поламъ при блѣдной лунѣ
Бродилъ и взадъ и впередъ.

Продолженіе впередъ.

* * *

Итаѣ, прощай! впервые этотъ звукъ
Тревожитъ такъ жестоко грудь мою.
Прощай! — шесть буквъ приносятъ столько
Уносить все, что я теперь люблю! [мукъ,
Я встрѣчу взоръ ея прекрасныхъ глазъ
И можетъ быть... какъ знать... въ послѣдній
разъ.

С м е р т ь .

Закатъ горитъ огнестой полосою;
Любуюсь имъ безмолвно подъ окномъ. [мною,
Быть можетъ, завтра онъ заблещетъ надъ
Безжизненнымъ, холоднымъ мертвеномъ.
Одна лишь дума въ сердцѣ опустѣломъ,
То мысль обѣей. О! далеко она,
И надѣ моимъ недвижнымъ, блѣднѣмъ тѣ-
Не упадетъ слеза одна! [ломъ]
Ни другъ, ни братъ прощальными устами
Не попѣлюютъ здѣсь моихъ ланитъ,
И сожалѣнью чуждыми руками
Въ сырью землю буду я зарыть.
Мой духъ утонетъ въ безднѣ безконечной..
Но ты... О! пожалѣй о мнѣ, краса моя!
Никто не могъ тебя любить, какъ я,
Такъ пламенно и такъ чистосердечно.

Вверху одна
Горитъ звѣзда;
Мой взоръ она
Манить всегда;
Мои мечты
Она влечеть,
И съ высоты
Мнѣ радость лѣтѣтъ.
Таковъ же былъ
Тотъ нѣжный взоръ,

Что я любилъ
Судѣбѣ въ укорѣ
Мукъ никогда
Онъ зреТЬ не могъ:
Какъ та звѣзда,
Онъ быТЬ далекъ.
Усталыхъ вѣждъ
Я не смыкалъ,
И безъ надеждъ
Къ нему взиралъ!

Р а с с к а я н і е .

Къ чему мятежное роптанье,
Укорѣ владѣющей судѣбѣ..
Она была добра къ тебѣ—
Ты создалъ самъ свое страданье.
Бесмысленный! ты обладаешь
Душою чистой, откровенной,