

Тебя злой духъ, гласить преданье,
Построилъ дерзостной рукой,
Чтобъ хотъ на мигъ свое изгнанье
Забыть межъ небомъ и землей.
Здѣсь, три стольства очарованъ,
Онъ тяжкой цѣпью былъ прикованъ,
Когда, надменный, съ новыхъ скаль
Стрѣлой Пророку угрожалъ.
Какъ буркой, ельникомъ покрыта,
Сосѣднихъ горъ она чернѣй.
Тропинка желтая прорыта
Следомъ отчаянья по ней;
Она ни мохомъ, ни кустами
Не зарастаетъ никогда;
Пестрѣя чудными слѣдами,
Она ведетъ Богъ вѣсть куда.
Олень съ вѣтвистыми рогами,
Межъ высокими цвѣтами,
Одѣтый хмѣлемъ и плющемъ,
Лежитъ полуобъятый сномъ;
И вдругъ знакомый лай онъ слышитъ
И чуетъ близкаго врага:
Поднявши медленно рога,
Минуту свѣжестью подышать,
Росу съ могучихъ плечъ страхнеть,
И вдругъ однимъ прыжкомъ махнетъ
Черезъ утесь— и вотъ онъ мчится,
Терновъ колючихъ не боится
И хмѣль коварный грудью рветъ—
Но, вольный путь пересѣкая,
Предъ нимъ тропинка роковая...
Никѣмъ незримая рука
Царя лѣсовъ останавливаетъ,
И онъ, какъ гибель ни близка,
Свой прежній путь не продолжаетъ...

XVII.

Кто жъ подъ ужасною горой
Зажегъ огонь сторожевой?
Треша, краснѣя и сверкая,
Кусты вокругъ онъ озарилъ.
На камень голову склоняя,
Лежитъ поодаль Измаиль.
Его приверженцы хотѣли
Идти за нимъ— но не посмѣли.

XVIII.

Вотъ что ему родной готовилъ край!
Сбылись мечты: увидѣлъ онъ свой рай,
Гдѣ мѣръ такъ юнъ, природа такъ богата;
Но люди, люди— что природа имъ?
Едва успѣлъ обнять изгнаникъ брата,
Ужъ клевета и зависть— все надѣя нимъ!
Друзей улыбка, нѣжное свиданье,
За что бѣ другой Творца благодаришъ,
Все то ему дается въ наказанье...
Но для терпѣнья лѣ созданъ Измаиль?
Бываютъ люди: чувства имъ— страданья,
Причуда злой судьбы— ихъ бытіе;

Что бѣ самовластье показать свое,
Она порой кидаетъ ихъ межъ намъ.
Такъ древле въ море кинулъ царь алмазъ;
Но гордый камень въ свой урожный часъ
Ему обратно отданъ былъ волнами...
И дѣтамъ рока мѣста въ мѣрѣ нѣть;
Они его пугаютъ жизнью новой,
Они блеснутъ— и сгладится ихъ слѣдъ,
Какъ въ темной тучѣ слѣдъ стрѣлы громо-
Толпа дивится часто ихъ уму, [вой.
Но чаще обвиняетъ, потому
Что въ морѣ бѣдъ, какъ вихри ихъ ни но-
Они пособий отъ работъ не просятъ: [сять,
Хотять ихъ превозойти въ добрѣ и злѣ,
И власти знакъ на гордомъ ихъ челѣ.

XIX.

„Безмысленный! зачѣмъ отвергнулъ ты
Слова любви, моленья красоты?
Зачѣмъ, когда такъ долго съ ней сражался,
Своей судьбы ты дѣтски испугался?
Все прежнее, незнамый моловой,
Ты бѣ могъ забыть близъ Зары молодой,
Забыть людей близъ ангела въ пустынѣ,
Ты бѣ могъ любить, но не хотѣль— и нынѣ
Картинъ счастья живо предъ тобой
Проходить ускоряющей толпой:
Ты жмешь ей руку; грудь ея и плечи
Цѣлуешь въ упоеніи; ласки, рѣчи,
Исполненная счастья и любви,
Ты чувствуешь, ты слышишь; образъ милый.
Волшебный взоръ— все предъ тобой, какъ
Еще недавно; всѣ мечты твои [было
Такъ вѣроятны, что душа боится,
Не вѣря имъ, вторично ошибиться...
А чѣмъ ты это счастье замѣнилъ?“
Передъ огнемъ такъ думалъ Измаиль
Вдругъ выстрѣль, два, и много: онъ вско-
И слушаетъ... но все утихло снова. [чиль,
И говорить онъ: „это сонъ больнова!“

XX.

Души волненiemъ утомленъ,
Опять на землю князь ложится,
Трещитъ огонь и дымъ клубится...
И что же? Призракъ видить онъ:
Передъ огнемъ стоять спокоенъ,
На саблю опершись рукой,
Въ фуражкѣ бѣлой, русскій воинъ,
Печальный, блѣдный и худой.
Спросить хотѣлось Измаилу:
Зачѣмъ оставилъ онъ могилу?
И свѣтъ дрожащаго огня,
Упавъ на смуглые ланиты,
Черкесу придалъ видъ сердитый.
— „Чего ты хочешь отъ меня?“
Гостепріимства и защиты?“
Приспѣцъ безстрашно отвѣчалъ,
„Свой путь въ горахъ я потерялъ:“