

И цѣпью русскія палатки,
Какъ на ночлегъ журавли,
Бѣлѣютъ смутно ужъ вдали.
Тогда черкесъ остановился,
За руку путника схватилъ—
И кто бы, кто не удивился?
По-русски съ нимъ заговорилъ.

XXXI.

«Прощай! ты можешь безопасно
Теперь итти въ шатры свои.
Но, если вѣришь мнѣ, напрасно
Ты хочешь потопить въ крови
Свою печаль! Страшись; быть можетъ,
Раскаянья прибавишь къ ней.
Болѣзни этой не поможетъ
Ни кровь врага, ни рѣчъ друзей!
Напрасно здѣсь, въ kraю далекомъ,
Ты губишь прелестъ юныхъ дней
Нѣть! не достать враждѣ твоей
Главы, постигнутой ужъ рокомъ!
Онъ палачамъ судей земныхъ
Не уступаетъ жертвъ своихъ!
Твоя бѣла рука не устрашила
Того, кто борется съ судьбой:
Ты худо знаешь Измаила;
Смотри жъ: онъ здѣсь передъ тобой!»
И съ видомъ гордаго презрѣнья;
Отвѣта князь не ожидалъ;
Онъ скрылся межъ уступовъ скаль...
И долго русскій, безъ движенья,
Одинъ, какъ вкопаный, стоялъ.

XXXII.

Межъ тѣмъ, передъ горой Шайтаномъ,
Расположась военнымъ станомъ,
Толпа черкесовъ удалыхъ
Сидѣла вкругъ огней своихъ.
Они любили Измаила:
Съ нимъ вмѣстѣ слава иль могила,
Имъ все равно, лишь только бѣ съ нимъ!
Но не могла бѣ судѣба однимъ
И нѣжнымъ чувствомъ межъ собою
Сковать людей съ умомъ простымъ
И съ беспокойною душою:
Ихъ всѣхъ обидѣлъ Росламбѣкъ!
[Таковъ повсюду человѣкъ.]

XXXIII.

Сидѣть наѣздники беспечно,
Курить турецкій свой табакъ
И князя ждутъ они. «Конечно,
Когда исчезнетъ ночи мракъ,
Онъ къ намъ сойдетъ, и взоръ орлиный
Смирить враждебныя дружины,
И вадрогнуть передъ нимъ они,
Какъ Росламбѣкъ и уздени!»
Такъ, пѣсню воли напѣвали,
Шептала шайка удалая.

XXXIV.

Безмолвно, грустно, въ сторонѣ,
Поднять глаза свои къ лунѣ,
Подругѣ думъ любви мятежной,

Прекрасный юноша стоялъ—
Цвѣтокъ для смерти слишкомъ нѣжный!
Онъ также Измаила ждалъ,
Но не беспечно. Трепетъ тайный
Порывамъ сердца измѣнялъ,
И вздохъ тяжелый, не случайный,
Не разъ изъ груди вылеталъ;
И онъ явился къ Измаилу,
Чтобъ раздѣлить съ нимъ—хоть могилу;
Увы! такая ли рука
Въ куски изрубить казака?
Такой ли взоръ, стыдливый, скромный,
Глядѣть на міръ, чтобъ видѣть кровь?
Зачѣмъ онъ здѣсь и noctю темной,
Лицомъ прелестный какъ любовь,
Одинъ въ кругу черкесовъ праздныхъ,
Жестокихъ, буйныхъ, безобразныхъ?
Хотя страшился онъ сказать,
Не трудно было бъ отгадать,
Когда бъ... Но сердце, чѣмъ моложе,
Тѣмъ боязливѣ, тѣмъ строже
Хранить причину отъ людей
Своихъ надеждъ, своихъ страстей.
И тайна юного Селима,
Чуждаясь усть, ланить, очей,
Отъ любопытныхъ, какъ отъ змѣй,
Въ груди сокрылась невредима.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ.

I.

Какія степи, горы и моря
Оружію славянъ сопротивлялись?
И гдѣ велѣнью русскаго царя
Измѣна и вражда не покорялись?
Смирись, черкесъ! и западъ и востокъ,
Быть можетъ, скоро твой раздѣлить рокъ.
Настанетъ часъ, и скажешь самъ надменно:
«Пускай я рабъ, но рабъ царя вселенной!»
Настанетъ часъ—и новый, грозный Римъ
Украсить Сѣверъ Августомъ другимъ.

II.

Горятъ аулы: нѣть у нихъ защиты,
Врагомъ сыны отечества разбиты.
И зарево, какъ вѣчный метеоръ,
Играя въ облакахъ, пугаетъ взоръ.
Какъ хищный звѣрь, въ смиренную обитель
Врывается штыками побѣдитель;
Онъ убиваетъ старцевъ и дѣтей;
Невинныхъ дѣвъ и юныхъ матерей
Ласкаетъ онъ кровавою рукою;
Но жены горѣ не суть женскою душою:
За попѣлумъ вслѣдъ звучить кинжалъ—
Отпрыннулъ русскій, захрипѣлъ и опалъ.
«Отмсти, товарищъ!» и въ одно мгновеніе
[Достойное за смерть убийцы мщенѣ] простая сакля, веселя ихъ взоръ,
Горитъ—черкесской вольности костеръ.