

## XXVIII.

Ужь полдень. Измайлъ слабѣеть...  
Пылаеть солнце высокое...  
Но есть надежда: дымъ синѣеть,  
Родной аулъ недалеко..  
Тамъ, гдѣ, кустарникомъ покрыты,  
Встають красивые граниты  
Какимъ-то пасмурнымъ вѣнцомъ,  
Есть поворотъ и путь, прорытый  
Арбы скрипучимъ колесомъ.  
Отгуда кроны земляные,  
Мечеть, бѣлѣющій заборъ,  
Аргуны воды голубыя,  
Какъ подъ ногами, встрѣтить взоръ...  
Достигнутъ поворотъ желанный,  
Вотъ и вѣнецъ горы туманной,  
Вотъ слышепъ рѣчки ревъ глухой;  
И бѣлый конь сильный рванулся  
Но вдругъ переднею ногой  
Онъ оступился, споткнулся,  
И на скаку, между камней,  
Падъ всей тягостью своей.

## XXIX.

И всадникъ, кровлю истекая,  
Лежаль безъ чувства на землѣ;  
Въ устахъ недвижность гробовая  
И блѣдность муки на челѣ;  
Казалось, часть его кончины  
Жадъ знать условный въ небесахъ,  
Чтобы слетѣть, и въ мигъ единый  
Изъ человѣка сдѣлать прахъ.  
Ужель степная липа могила  
Ничтожный въ мірѣ будеть слѣдъ  
Того, чье сердце столько лѣть  
Мысль о ничтожествѣ томила?  
Нѣтъ! нѣтъ! вѣдь здѣсь еще Селимъ...  
Склонясь въ отчаяніи надъ нимъ,  
Какъ въ бурю ива молодая  
Надъ падшимъ гнется алтаремъ—  
Снималъ онъ панцырь и шеломъ;  
Но сердце къ сердцу прижимая,  
Не слышитъ жизни ни въ одномъ  
И если бъ страшное мгновеніе  
Всѣ мысли не убило въ немъ,  
Судиться сталъ бы онъ съ Творцомъ  
И проклиналь бы Провидѣніе...

## XXX.

Встаетъ, глядить кругомъ Селимъ:  
Все неподвижно передъ нимъ.  
Зоветъ—и тучка дождевая  
Летитъ на зовъ его одна,  
По вѣтру крылья простирая,  
Какъ смерть темна и холода.  
Вотъ наконецъ сырьемъ покровомъ  
Одѣла путниковъ она—  
И юноша въ испугѣ новомъ!  
Прижалвшись къ другу съ быстротой,  
«О, пощади его... постой!»  
Воскликнулъ онъ: «я вижу ясно,  
Что ты пришла меня лишить.

Того, кого люблю такъ страшно,  
Кого слабѣй нельзя любить;  
Ступай, ищи другихъ по свѣту;  
Всѣ жертвы бога твоего!..  
Ужель меня несчастнѣй нѣту,  
И нѣть виновиѣ его?»

## XXXI.

Межъ тѣмъ, подобно дымной тѣни,  
Хотя не понять онъ моленій,  
Угрюмый облаѣ пролетѣлъ.  
Когда же Селимъ взглянуть посмѣялъ—  
Онъ былъ далеко. Освѣженный  
Его прохладою мгновенной,  
Очнулся блѣдный Измайлъ,  
Вздохнулъ, потомъ глаза открылъ.  
Онъ слабъ: другую ищетъ руку  
Его дрожащая рука;  
И, каждому внимая звуку,  
Онъ пѣть дыханье вѣтерка,  
И все, что близко, отдаленно,  
Предъ нимъ яснѣеть постепенно...  
Гдѣ же другъ послѣдній, гдѣ Селимъ:  
Глядитъ... и что же передъ нимъ?  
Глядитъ... уста оледенѣли,  
И мысли зѣньемъ овладѣли...  
Не могъ бы описать подобный мигъ  
Ни ангельскій, ни демонскій языкъ.

## XXXII.

Селимъ... и кто теперь не отгадаетъ?  
На немъ мохнатой шапки больше нѣтъ:  
Раскрылась грудь, на шелковый бенитетъ  
Волна кудреи, чернѣя, нииспадаетъ—  
Въ печали женщина лучшій ихъ уборъ  
Молитва стихла на устахъ... а взоръ...  
О, небо, небо! есть ли въ кущахъ рай  
Глаза, гдѣ слезы, робость и печаль  
Оставить—страшно, уничтожить—жалѣ.  
Скажи мнѣ: есть ли Зара молодая  
Межъ дѣвъ твоихъ, и плачетъ ли она,  
И любить ли? Но понять я молчанье!  
Не встрѣтить мнѣ подобное созданье:  
На небѣ неумѣстро подражанье,  
А Зара на землѣ была одна.

## XXXIII.

Узналь, узналь онъ образъ, позабытый  
Среди душевныхъ бурь и бурь войны;  
Поцѣловаль онъ нѣжныя ланиты—  
И краски жизни имъ возвращены  
Она чело на грудь ему склонила;  
Смущають Зару ласки Измайлѣ;  
Но сердцу какъ ума не соблазнить?  
И какъ любви стыда не побѣдить?  
Ихъ рѣчи—пламень; вѣчная пустыня  
Восторгомъ и блаженствомъ ихъ полна.  
Любовь для неба и земли—святыня  
И только для людей порокъ она;  
Во всей природѣ дышетъ сладострастіе,  
И только люди покупаютъ счастье.