

И, сжаты мертвую рукою,
Какъ бы прощаются съ землею.
И долго бѣдной жертвы тѣнья
Не трогалъ ангель разрушенья,
И ничего въ ея лицѣ
Не намекало о концѣ.

XIV.

Собралися въ печальный путь
Друзья, сосѣди и родные.
Терзая локонь сѣдые,
Безмолвно поражая грудь,
Въ послѣдній разъ Гудаль садится
На бѣлогриваго коня,
И поѣздъ тронулся.—Три дня,
Три ночи путь ихъ будеть длиться.
Межъ старыхъ дѣдовскихъ костей
Пріютилъ покойный вырыть ей.
Одинъ изъ праотцевъ Гудала,
Грабитель странниковъ и сель,
Когда болѣнь его сковала,
И часть раскаянья пришелъ,
Грѣховъ минувшихъ въ искупленье,
Построитъ церковь обѣщалъ
На вышинѣ гранитныхъ скаль,
Гдѣ только выюги слышно пѣнѣ,
Куда лишь коршунъ залеталь.
И скоро межъ сѣнговъ Казбека
Поднялся одинокій храмъ,
И кости злого человѣка
Вновь успокоилися тамъ;
И превратилася въ кладище
Скала, родная облакамъ:
Какъ будто ближе къ небесамъ
Теплый посмертное жилище;
Какъ будто дальше отъ людей
Послѣдній сонъ не возмутится...
Напрасно! мертвымъ не приснится
Ни грусть ни радость прошлыхъ дней.

XV.

Уже послѣдній стихъ прочли
Надъ прахомъ дочери Гудала,
И горѣть прощальная земли
О крыпку гроба застучала;
Ужъ воскурился къ небесамъ
Кадиль прощальный єніамъ:
Замолкъ и за скалой сосѣдней
Рыданій горькихъ звукъ послѣдній...
Подковы стукъ и шумъ шаговъ,
Рѣдѣвшій откликъ голосовъ
Все ниже, дальше замирали...
А тучи грозно окружали
Тамары хладную постель—
Вдругъ разыгралася метель—
И громче хищнаго шакала
Она завыла въ небесахъ,
И бѣлымъ прахомъ заметала
Родной скалѣ врученный прахъ.

XVI.

Въ пространствѣ синяго эѳира
Одинъ изъ ангеловъ святыхъ

Летѣлъ на крыльяхъ золотыхъ,
И душу грѣшную отъ міра
Онъ несъ въ объятіяхъ своихъ;
И сладкой рѣчью упованья
Ея сомнѣнья разгонялъ,
И слѣдъ проступка и страданья
Съ нея слезами онъ смывалъ.
Издалека ужъ звуки рая
Къ нимъ доносидися—какъ вдругъ,
Свободный путь пересѣкалъ,
Взвился изъ бездны адскій духъ...
Онъ былъ могучъ, какъ вихоръ шумный,
Блисталъ, какъ молни струя,
И гордо, въ дерзости безумной,
Онъ говорилъ: «она моя!»
Къ груди хранительной прижалася,
Молитвой ужасъ заглуши,
Тамары грѣшная душа.
Судьба грядущаго рѣшалась:
Предъ нею снова онъ стоялъ.
Но, Боже! кто бъ его узналъ?
Какимъ смотрѣлъ онъ злобнымъ взглядомъ.
Какъ полонъ былъ смертельнымъ ядомъ
Вражды, незнающей конца,
И вѣяло мотильнымъ хладомъ
Отъ неподвижнаго лица.

«Исчезни, мрачный духъ сомнѣнья!»
Посланникъ неба отвѣчалъ:
«Довольно ты торжествовалъ,
Но часъ суда теперь насталъ,
И благо Божіе рѣшенье!
Дни испытанія прошли;
Съ одеждой бренною земли
Оковы зла съ нея ниспали.
Узнай, давно ее мы ждали!
Ея душа была изъ тѣхъ,
Которыхъ жизнь—одно мгновеніе
Невыносимаго мученья,
Недосыгаемыхъ утѣхъ;
Творецъ изъ лучшаго эѳира
Соткаль живыя струны ихъ.
Онъ не созданы для міра,
И міръ былъ созданъ не для нихъ!
Пѣнной жестокой искунила
Она сомнѣнія свои...
Она страдала и любила—
И рай открылся для любви!»

И ангель строгими очами
На искусителя взглянуль,
И, радостно взмахнувъ крылами,
Въ сияніи неба потонулъ.
И проклялъ Демонъ побѣжденный
Мечты безумныя свои,
И вновь остался онъ надменный
Одинъ, какъ прежде, во вселенной
Безъ упованья и любви!..

[Эпилогъ].

На склонѣ каменной горы,
Надъ Кайшаурскою долиной.
Еще стоять до сей поры