

Эмилія (встает): Такъ выслушай, о чемъ
прошу тебя. (Цѣлуетъ руку).
Когда простились мы въ послѣдній разъ,
въ ту ночь—онъ мнѣ сказалъ: «иди
Скорѣ въ монастырь, иди въ обитель,
Сокрой отъ свѣта добродѣтель сердца...»
Молю тебя, молю тебя, какъ нищій,
Не помѣшай уйти мнѣ въ монастырь
Сегодня... Помоги мнѣ, заклиная—
Тебѣ заплатить тотъ, кто всѣмъ заплатитъ!
(Кинувъ умоляющій взглядъ на Донну Марію).
Фернандо умеръ! я хочу исполнить
Его желанье.. онъ меня любилъ!..

(Молчаніе).

Донна-Марія: Но если онъ не умеръ, если
Тебя пустые обманули слухи?..
Но если станеть онъ искать тебя,
Чтобъ къ алтарю вести невѣстою своей,
И вдругъ увидить въ черномъ покрывалѣ
Въ ряду монахинь—что съ нимъ будетъ?
Ужели ты объ немъ не пожалѣешь?
Не пожалѣешь ты о счастьи,
Котораго бъ могла дожидаться?..
Какая слабость! гдѣ твое терпѣнье?..
Эмилія: Мое терпѣнье? (Поднимаетъ глаза къ
небу).

(Тихо въ сторону). Онъ былъ живъ, и я
Терпѣла!

Донна-Марія: Выкинь изъ ума
Твой глупый замыселъ. Повѣрь мнѣ,
Пустые слухи обманули
Тебя... повѣрь мнѣ... я ужъ знаю,
Что говорю.

Эмилія (съ укоризной): Его не воскресить
Вы не имѣете подобнаго искусства. [вамъ.
Я васъ просила объ одномъ—вы не хотѣли
Исполнить просьбы самой униженной...
(Хочетъ уйти, Донна-Марія удерживаетъ ее).

Донна-Марія: Такъ слушай же: вчера бро-
дила я
Въ саду и подъ вечеръ зашла я въ рощу;
Вдругъ вижу, человѣкъ ко мнѣ подходитъ—
Онъ издали все слѣдовалъ за мною.
То былъ Фернандо... Онъ упалъ къ моимъ ногамъ,
Онъ плакалъ, обнималъ мои колѣна [гамъ;
И сдѣлалъ то, что общалась и
Составить ваше счастье. Твой отецъ
Убѣжалъ на два дни—межъ тѣмъ
Вы можете видаться—и потомъ
Въ ногахъ родителей вы упадете,
И я соединю свои моленія..

Эмилія: О, это слишкомъ!.. Я не вѣрю...
Донна-Марія: Клянусь тебѣ, что живъ онъ—
Его ты скоро... Что съ тобой?.. [и увидишь

Эмилія: Мнѣ дурно!
О, Боже!.. голова кружится.. кто бъ поду-
(Упадетъ въ слабость на стулъ). [малъ?

Донна-Марія: Какое дѣтство! что съ тобой?..
Скрѣпись!..

(Въ сторону). Я заманю голубку въ сѣти,
Я поведу на тайное свиданье;
Тамъ будетъ шайка дожидаться вѣрно,
И тутъ же схватятъ и умчатъ ее.
Благовари мой умъ, Соррини, онъ искусятъ!

Эмилія (встает): Нѣтъ! ничего — прости-
тельная слабость!..

Такъ тяжело я мучилась, что счастье
Мнѣ тяжело.. онъ живъ! о, Боже!
Прости мой ропотъ!.. какъ я легковѣрна;
Служанка мнѣ сказала, и я тотчасъ
Повѣрила обманчивымъ рассказамъ!
О! видно, что печаль родня намъ, людямъ,
Когда мы ей скорѣй веселья вѣримъ. (Марію)
Благодарю васъ... мой укоръ напрасный
Васъ огорчилъ... простите вы меня?
Я слишкомъ мучилась! Скажите:
Гдѣ я съ нимъ встрѣчусь?

Донна-Марія: Сегодня мы пойдемъ въ густую
Тамъ на полянѣ есть высокій дубъ, [рошу;
Съ дерновою скамьею—и тамъ увидишь ты
Фернандо—не счастлива ль ты
Одной надеждой? Для чего
Смушала такъ предчувствіемъ себя?
Повѣрь, невинную любовь
Хранятъ святые ангелы, какъ стражи!
Дитя, дитя!—и вотъ вся горестъ
Разсыпалась—и въ монастырь не хочешь!..
Но не стыдись ребячествомъ своимъ:
Оно есть добродѣтель, потому
Что, какъ все доброе, не долговѣчно.

Эмилія: И я его увижу? Онъ не умеръ?

Донна-Марія: Увидишь и повѣришь мнѣ со-
всѣмъ.

(Эмилія устремляетъ на Марію взоръ, хочетъ что-
то сказать, но волненіе жмѣшаетъ ей. Она цѣлуетъ
крѣпко мачехѣ руку и, закрывъ лицо, убѣгаетъ).

Донна-Марія (глядя въ слѣдъ): Ступай, сту-
пай! и жди спокойно

Свиданья, вмѣсто гибели своей:
Ступай! тебя старикъ излечитъ скоро
Отъ бредней пламенной любви.
Поплачешь ты, потрусишь ты, пожмешься
Поморочишься—но наслажденные
Прогонитъ ужасъ—послѣ все пройдетъ!
Создатель мой! ужели точно
Мое такъ дурно предпріятіе, что сама
Я это чувствую? Что жъ тутъ худого?
Она счастливей будетъ у Соррини,
Чѣмъ здѣсь; когда она ему наскутитъ
Съ приданымъ выдастъ замужъ онъ ее,
Быть можетъ, такъ случится, что Фернандо
Получитъ руку бѣдной дѣвы.
Но, что бы ни было, я все избавлюсь
Отъ любовныхъ глазъ, и мой любимецъ
Безстрашнѣй будетъ навѣщать меня.
Такъ все взаимно въ этомъ свѣтѣ:
Соррини благодаренъ мнѣ, а я ему... (Уходитъ).