

Угодники святые, помогите!
Молитвою, постомъ, богатымъ подавнемъ
Загладить я хочу проступокъ свой,
Лишь дайте сонъ мнѣ, дайте мнѣ покой!
(Входитъ Алварецъ встревоженный).

Алварецъ: Жена, послушай! здѣсь блужда-
ють тѣни;
Мнѣ кажется... сейчасъ я видѣлъ что-то,
Я слышалъ голосъ... голосъ мнѣ знакомый!
Мнѣ дурно... (Садится).

Донна Марія: Успокойся, другъ мой!
Гдѣ тѣни? тѣней не бывало здѣсь!
Твоя печаль, твое воображеніе,
Быть можетъ, эти призраки рождаетъ. [воды!
Алварецъ: Мнѣ дурно... (звонить) эй! слуга!

(Слуга входитъ).
Воды!.. коль можно поскорѣе. (Уходитъ слуга).

Жена! я говорю, здѣсь бродятъ тѣни;
Ужель ты не слыхала голосъ томный?
Ужель ты не могла примѣтить ихъ?

Донна Марія: Твои глаза отъ слезъ устали!
Алварецъ: Какъ?
Нѣтъ: я не плакалъ и не стану плакать!..
Я проклинаю дочь свою.

(Слуга приноситъ стаканъ; онъ пьетъ; слуга уходитъ).

Донна Марія (въ сторону): Мнѣ страшно!..
Есть мертвецы, есть тѣни, говорятъ
Ученые монахи... мы должны
Имъ вѣрить... это право страшно!

Алварецъ: Ну, если умерла Эмилиа...

Ну, если въ эту самую минуту

Ея душа разсталася съ нею... если...

Донна Марія: Что говорить онъ?.. Небо!

Алварецъ: Нѣтъ! за гробомъ
Проклятiе отцовское не тронетъ;
За гробомъ есть другой отецъ... прощаю
Тебя, когда тебя не будетъ
Между живыхъ... пусть тѣвѣ твоя не бродитъ
Вокругъ меня, не отгоняетъ сонъ
Отъ глазъ моихъ, пусть ужасъ не подыметъ
Сѣдые волосы, покрытые тобою
Стыдомъ и поношенiемъ—нѣтъ!.. въ могилѣ
Проклятiе отцовское не тронетъ!
Тамъ есть другой судья... прощаю,
Прощаю, дочь моя... о небо!

(Открывается дверь настѣжъ съ шумомъ; является
Фернандо, держа трупъ Эмилии. Старикъ вскаки-
ваетъ; ужасъ во всѣхъ лицахъ);

Донна Марія: Ахъ!.. все прошло! (Бросается
въ другую комнату).

Алварецъ! Что такое значить?..
(Фернандо кладетъ тѣло на стулъ).

Чья кровь? Чье это тѣло?

(Фернандо стоитъ надъ нею мраченъ).

Кто она? Кто ты?

Фернандо: Я дочь тебѣ принесъ.

Алварецъ: Эмилиа!.. мертва!..

Фернандо: Мертва!

Алварецъ: Такъ ты ея убійца?

Фернандо: Я..

Алварецъ: Такъ ты!.. о, если бѣ я имѣлъ
довольно силы,
Чтобъ растерзать тебя! ты, похититель,
Убійца!.. и съ такой холодностью
Принесъ сюда... о, милое созданіе!
Дочь! дочь моя! и провь ея течетъ...
И я!..

Фернандо: Неправда ли она прекрасна?

Алварецъ: Чего ты ждешь? Ступай, хоть въ
адъ,

Но прочь отъ глазъ моихъ, убійца! кровь ея
Пока ты здѣсь, течи не перестанетъ...
О, если бы не слабъ я былъ... прочь, демонъ!
Прочь, прочь отъ дочери моей!

Фернандо: Я здѣсь остаюсь
Рѣшился...

Алварецъ: Ты рѣшился?

Фернандо: Да! въ живыхъ
Она была твоя... теперь моя.
Геройскимъ преступленiемъ я купилъ
Кровавый этотъ трюпъ... онъ мой... Смотри
На эти блѣдныя черты и отрекись
Отъ дочери!..

Алварецъ: Такъ подожди! ты скоро
Меня увидишь!.. Тигръ, змѣя коварства.
Я средство отыщу тебѣ отмстить...
Я инквизицію на помощь призову.

Фернандо: Кто не боялся уничтожить это
(показывая на трупъ),

Того ничто не испугаетъ въ мірѣ!..

(Алварецъ убѣгаетъ и запираетъ двери за собой)

Онъ заперъ двери! ха! ха! ха! прекрасно!

Старикъ, исполнилъ ты мое желаніе!

Я съ нею быть хочу наединѣ.

Какъ съ другомъ... Духи тишины!

Вы будете свидѣтелями свадьбы

Моей... Здѣсь я клянусь любить

Ее одну, что-бъ ни было... Вы, стѣны,

Смотрите на Эмилию мою

И плачьте, если можете вы плакать!

Блѣдна! блѣдна!—мертва!..

(Бросается къ погребу ея и плачетъ. Молчаніе).

Ты мнѣ простишь? Неправда ли, мой ангелъ?

Я спасъ тебя!.. смотрите—улыбнулась!

Улыбкой смерти, сладкою улыбкой!

(Беретъ за руку). Рука ея какъ ледъ! (цѣ-
луетъ руку) позволъ поцѣловать?

О, какъ пріятно мертвыхъ цѣловать...

(Встаетъ).

Что, ежели отрѣжу я косму

Волосъ и съ ней умру, не легче ль будетъ

Терпѣть послѣдніи мученія тѣла? [мнѣ

(Отрѣзываетъ косму волосъ кинжаломъ).

Залогъ ея любви!

Какъ я великъ!

Пожертвовалъ собой, своей душой,

Пожертвовалъ такимъ созданiемъ, чтобъ

Освободить Эмилию, хоть вѣчно