

Все хочешь ты имѣть, а жертвовать не знаешь;  
Людей безъ гордости и сердца презираешь,  
А самъ игрушка тѣхъ людей.  
О! знаю я тебя...

Князь: Мнѣ это очень лестно.

Маска: Ты сдѣлалъ много зла...

Князь: Невольно, можетъ быть.

Маска: Кто знаетъ? Только мнѣ извѣстно,  
Что женщина тебѣ не надобно любить.

Князь: Я не ищу любви.

Маска: Искать ты не умѣешь.

Князь: Скорѣй—усталъ искать.

Маска: Но если предъ тобой  
Она появится и скажетъ вдругъ: ты мой!  
Ужель безчувственнымъ остаться ты посмѣ-

Князь: Но кто жъ она?.. конечно, идеаль. [ешъ?

Маска: Нѣтъ, женщина... а дальше—что за дѣло?

Князь: Но покажи ее, пусть явится мнѣ смѣло.

Маска: Ты хочешь многого—обдумай, что  
сказалъ.

(Нѣкоторое молчаніе).

Она не требуетъ ни вздоховъ, ни признанья,  
Ни слезъ, ни просьбъ, ни пламенныхъ  
рѣчей,

Но клятву дай оставить всѣ старанья  
Развѣдать, кто она... и обо всемъ  
Молчать...

Князь: Клянусь землею и небесами,  
И честію моею...

Маска: Смотри жъ! Теперь пойдемъ:  
И помни, шутокъ нѣтъ межъ нами...  
(Уходить подъ руку).

### Выходъ третій.

Арбенинъ и двѣ маски (Арбенинъ тащитъ за руку  
мужскую маску).

Арбенинъ: Вы мнѣ вещей наговорили  
Такихъ, сударь, которыхъ честь  
Не позволяеть перенести...

Вы знаете ль, кто я?

Маска: Я знаю, кто вы были.

Арбенинъ: Снимите маску—и сейчас!  
Вы поступаете безчестно. [извѣстно,

Маска: Къ чему? Мое лицо вамъ такъ же не-  
Какъ маска; и я самъ васъ вижу въ первый  
разъ.

Арбенинъ: Не вѣрю. Что-то слишкомъ вы  
меня боитесь.

Сердиться стыдно мнѣ. Вы трустъ; подите  
прочъ!

Маска: Прощайте же, но берегитесь;  
Несчастье съ вами будетъ въ эту ночь.  
(Исчезаетъ въ толпѣ).

Арбенинъ: Постой!.. пропалъ!.. Кто жъ онъ?  
Вотъ далъ мнѣ Богъ заботу!

Трусливый врагъ какой-нибудь,  
А имъ вѣдь у меня нѣтъ счету.

Ха-ха-ха-ха! Прощай, пріятель, добрый путь.

### Выходъ четвертый.

Шприхъ и Арбенинъ. (Шприхъ является).

(На канале сидятъ двѣ женскія маски; кто то под-  
холить и интригуешь, беретъ за руку... одна выры-  
вается и уходитъ; браслетъ спадаетъ съ руки).  
Шприхъ: Кого вы такъ безжалостно тащили,  
Евгеній Александровичъ?

Арбенинъ: Такъ, шутилъ  
съ пріятелемъ.

Шприхъ: Конечно, пошутили  
Вы не на шутку съ нимъ: онъ шелъ и васъ  
Арбенинъ: Кому? [бравиль.

Шприхъ: Какой-то маскѣ.

Арбенинъ: Слухъ завидный  
у васъ.

Шприхъ: Я слышу все и обо всемъ молчу  
И не въ свои дѣла не суюсь...

Арбенинъ: Это видно.  
Такъ, стало быть, не знаетъ.. ну, какъ не  
Объ этомъ.. [стыдно!

Шприхъ: О чемъ это-съ?

Арбенинъ: Да нѣтъ, я такъ, шучу...

Шприхъ: Скажите...

Арбенинъ: Говорятъ, у васъ жена красот-

Шприхъ: Ну-съ, что жъ? [ка...

Арбенинъ (перемѣнивъ тонъ): А бѣднѣтъ къ  
вамъ тотъ смуглый и въ усахъ?

(Насвистываетъ пѣсню и уходитъ).

Шприхъ (однѣ): Чтوبъ у тебя засохла глотка!..  
Смѣшнѣе падо мной... такъ будешь самъ въ  
рогахъ.

(Теряется въ толпѣ).

### Выходъ пятый.

Первая маска (одна).

(Первая маска входитъ быстро, въ волненіи, и та-  
щитъ на канале).

Ахъ!.. я едва дышу... онъ все бѣжалъ за мною.

Что если бы онъ сорвалъ маску... нѣтъ,  
Онъ не узналъ меня... да и какой судьбою  
Подозрѣвать, что женщина, которой свѣтъ  
Дивится съ завистью, въ пылу самозабвенья

Къ нему на шею кинется, моля

Дать ей два сладкія мгновенья,  
Не требуя любви, но только сожалѣнья,

И дерзко скажетъ: я твой!

Онъ этой тайны вѣчно не узнаетъ...

Пускай... я не хочу... но онъ желаетъ  
На память у меня какой-нибудь предметъ,

Кольцо... что дѣлать!.. рискъ ужасный!

(Видитъ на землѣ браслетъ и поднимаетъ).  
Вотъ счастье! Боже мой! потерянный браслетъ  
Съ эмалью, золотой... отдамъ ему. Прекрасно!..  
Пусть ищетъ съ нимъ меня.

### Выходъ шестой.

Первая маска и князь Звѣздичъ. (Князь съ лор-  
нетомъ торопливо продвигается).

Князь: Такъ точно.. вотъ она!  
Межъ тысячами другихъ теперь ее узнаю.

(Задится на канале и беретъ ее за руку).

О, ты не убѣжишь...