

Мнѣ поздно передъ ними гнѣться..
Когда бѣ, крича, предъ нихъ я вызвалъ бы врага,

Они бѣ смѣялись.. теперь не засмѣются!
О, нѣтъ, я не таковъ! Позора цѣлый часъ
На головѣ своей не потерплю я даромъ.
(Растворяетъ дверь).

Онъ спитъ! Что видитъ онъ во снѣ въ по-
слѣдній разъ?
(Страшно улыбаясь).

Я думаю, что онъ умретъ ударомъ—
Онъ свѣсилъ голову... я крови помогу..
И все на счетъ благой природы!

(Входитъ въ комнату).
(Минуты двѣ—онъ выходитъ блѣдный).

Не могу!

(Молчаніе).

Да, это выше силъ и воли..
Я измѣнилъ себѣ, я задрожалъ
Впервые во всю жизнь. Давно ли
Я трусь?.. трусь?.. Кто это сказалъ?..
Я самъ, и это правда.. Стыдно, стыдно!
Бѣги, красивый, презрѣнный человѣкъ!
Тебя, какъ и другихъ, къ землѣ прижалъ
нашъ вѣкъ.

Ты предъ собой лишь хвастался, какъ
О жалко.. право жалко.. изнемогъ [видно..
И ты подъ гнетомъ просвѣщенія!
Любить ты не умѣлъ, а мщенія
Хотѣлъ, пришелъ и... и не могъ! (Молчаніе).

(Садится).

Я слишкомъ залѣзъ высоко;
Вѣрнѣй избрать я долженъ путь..
И замѣсьи иной глубоко
Запахъ въ мою измученную грудь.
Такъ! такъ! онъ будетъ жить; убійство ужъ не
Убійца на площадяхъ казнять. [въ модѣ:
Такъ! въ образованномъ я родился народѣ:
Языкъ и золото—вотъ нашъ кинжалъ и ядъ!
Беречь чернила и писать записку; беречь шляпу).

Выходитъ третій.

Арбенинъ и Баронесса.

(Арбенинъ идетъ къ двери и сталкивается съ да-
мой въ вуаль).

Дама (въ вуаль): Ахъ! все погибло!..

Арбенинъ: Это что?

Дама (вырываясь): Пустите!

Арбенинъ: Нѣтъ, это не притворный крикъ
Продажной добродѣтели!

(Ей строго): Молчите!

Ни слова—или сей же мигъ!..

Какое подозрѣніе!.. отверните

Вашъ вуаль, пока мы здѣсь одни.

Дама: Я не туда зашла, ошиблась.

Арбенинъ: Да, немного

Ошиблись, кажется и мнѣ,

Но временемъ, не мѣстомъ.

Дама: Ради Бога,

Пустите! Я не знаю васъ.

Арбенинъ: Смущенье странно.. вы должны
открыться.

Онъ спитъ теперь и можетъ встать сейчасъ!
Все знаю я.. но убѣдиться
Хочу...

Дама: Все знаете?..

(Онъ откидываетъ вуаль и отступаетъ въ удивле-
ніи; потомъ приходитъ въ себя).

Арбенинъ. Благодарю, Творецъ!

Что ты позволилъ мнѣ хоть нынче ошибиться?

Баронесса: О! что я сдѣлала? Теперь всею

Арбенинъ: Отчаянье теперь нестати. [концы!

Невесело, согласенъ, въ часъ такой,

Намѣсто пламенныхъ объятій

Съ холодной встрѣтиться рукой... [шой.

И то минутный страхъ—а нѣтъ бѣды боль-

Я скромнѣе, радъ молчать. Благодарите Бога,

Что это я, а не другой;

Не то была бы въ городѣ тревога.

Баронесса: Ахъ! онъ проснулся, говоритъ.

Арбенинъ: Въ бреду...

Но успокойтесь, я сейчасъ уйду,

Лишь объясните мнѣ, какую властью

Вотъ этотъ купидонъ васъ вдругъ околдовалъ!

Зачѣмъ, когда онъ самъ безчувственъ, какъ
металлъ,

Всѣ женщины къ нему пылаютъ страстью;

Зачѣмъ не онъ у вашихъ ногъ съ тоской,

Съ моленіемъ, клятвами, слезами!

А вы, вы здѣсь одна...—вы женщина съ
душой,

Забывши стыдъ, пришли ему предаться сами?

Зачѣмъ другая женщина, ничѣмъ

Не хуже васъ, ему отдать готова

Все: счастье, жизнь, любовь... за взглядъ
одиночъ, за слово?

Зачѣмъ?.. О, я глупецъ! (Въ бѣшенствѣ). За-
чѣмъ, зачѣмъ?

Баронесса (рѣшительно): Я поняла, о чемъ вы
Что вы пришли... [говорите... Знаю,

Арбенинъ: Какъ! кто жъ вамъ рассказалъ?..
(Опомнившись). А что вы знаете?..

Баронесса: О, я васъ умоляю,
Простите мнѣ...

Арбенинъ: Я васъ не обвиняю;
Напротивъ, радуюсь пріятельскому счастью.

Баронесса: Ослѣплена была я страстью;

Во всемъ виновна я; но, слушайте...

Арбенинъ: Къ чему?

Мнѣ, право, все равно... я врагъ морали
строгой.

Баронесса: Но еслибы не я, то не бывать
Ни... [письму.

Арбенинъ: А! ужъ это слишкомъ много..
Письмо!.. какое?.. а! такъ это вы тогда,

Вы ихъ свели... учили ихъ!.. Давно ли

Взялись вы за такія роли?

Что васъ понудило?.. Сюда

Приводите вы вашихъ жертвъ невинныхъ?

Иль молодежь приходитъ къ вамъ?

Да—признаюсь! вы кладъ въ гостиныхъ,
И я ужъ не дивлюсь разврату нашихъ дамъ!..