

Съ ней нашлись—другие у меня  
Мать, отецъ и семья.  
А моя мать—степь широкая,  
А мой отецъ—небо далекое,  
А браты мои—въ лесахъ  
Березы да сосны.  
Скачу ли я на конѣ,  
Степь, отвѣчаетъ мнѣ;  
Брошу ли поздней порой,—  
Небо свѣтить луной;  
Мои братья въ жаркій день,  
Призываю подъ тѣнѣ,  
Машутъ издали рукаами,  
Кивають мнѣ головами;  
А вольность мнѣ гнѣздо свила,  
Какъ міръ необъятное!

Такъ пѣлъ казакъ, шагомъ выѣзжая на гору по узкой дорогѣ, беззаботно бросивъ повода и сложа руки; конь привычный не требовалъ понужденія, и молодой казакъ на свободѣ предавался мечтамъ своимъ; его голосъ былъ чистъ и полонъ, его сердце казалось такимъ же.

Не пѣсня, но видъ казака сильно подействовала на Вадима; онъ ударилъ себя въ лобъ рукой, какъ обыкновенно дѣлаютъ, когда является неожиданная мысль.

— Стой! — сказалъ онъ, устремивъ мрачный взоръ на подъѣхавшаго казака. Не знаю, что больше подействовало на послѣдняго, голосъ или взоръ, но казакъ остановился и хотѣлъ ухватиться за саблю. — Не нужно, — продолжалъ Вадимъ, — поѣзжай, скажи Бѣлгородку, что послѣ завтра я его жду къ себѣ въ гости; нынѣшнюю весну Чалицынъ поставилъ на дворѣ новыя качели... къ двумъ веревкамъ не долго привѣтить и третью... Итакъ, послѣ завтра... Скажи, что Красная Шапка ему кланяется. Чупай!

— При имени Красной Шапки, казакъ почтительно сѣхалъ съ дороги и далъ мѣсто Вадиму, который гордо и вмѣстѣ ласково кивнулъ головой, ударила нагайкой лошадь...

Чускаль.

Чадобно имѣть слишкомъ великую или слишкомъ ничтожную, мелкую душу, чтобы таинъ играть жизнью и смертью... Однимъ словомъ Вадимъ убилъ семейство! И что же онъ такое? вчера нищий, сегодня рабъ, а завтра бунтовщикъ, незамѣтный въ пьяной, окровавленной толпѣ! Не самъ ли онъ создалъ свое могущество! Какая слава, если бы онъ избралъ другое поприще, если бы то, что сдѣлалъ для своей личной мести, если бы это терпѣніе, геройское терпѣніе, эту склонность мысли, эту рѣшительность обратить въ пользу какого-нибудь народа, угнетеннаго чуждымъ завоевателемъ... Какая слава, если бы, напримѣръ, онъ родился въ Греции, когда турки угнетали потомковъ Леонида.. а теперь? имѣя въ виду одну цѣль — смерть трехъ человѣкъ, изъ конукъ

одинъ только виновенъ, теперь онъ со всѣмъ своимъ гениемъ долженъ потонуть въ пучинѣ неизвѣстности... ужели онъ родился только для ихъ казни! Разобравъ эти мысли, онъ такъ малъ сдѣлался въ собственныхъ глазахъ, что готовъ былъ бы въ одинъ мигъ уничтожить плоды многихъ лѣтъ, и презрѣніе къ самому себѣ, горькое презрѣніе обвинилось какъ змѣя вокругъ его сердца и вокругъ вселенной, потому что для Вадима все заключалось въ его сердцѣ.

Теряясь въ такихъ мысляхъ, онъ сбился съ дороги и [быть ли то случай?] неизрѣдь подъѣхалъ къ тому самому монастырю, где въ первый разъ, прикрытый нищенскими рубищами, пламенный обожатель собственной страсти, онъ предложилъ свои услуги Борису Петровичу... О, тотъ вечеръ неизгладимо остался въ его памяти, со всѣми своими красками земными и небесными, какъ пестрый мотылекъ, утонувший въ интарѣ. И теперь опять онъ здѣсь, теперь, когда, видя близкій конецъ своего ужаснаго предпріятія, онъ едва можетъ перенестъ тягость одной насмѣшки самолюбія — спрашивая, случай ли привѣтъ его сюда?

Звонили ко всенощной, и протяжный, дрожащий вой колокола раздавался въ окрестности; солнце было низко, и одна половина стѣны ярко озарялась розовымъ блескомъ заката; народъ изъ сосѣднихъ деревень, въ нарядныхъ одеждахъ, толпился у святыхъ вратъ, и Вадимъ издали узналъ длинную дороги Палицына, покрытую узорчатыми ковромъ: — кто же здѣсь? вѣрно Наталья Сергеевна. Онъ привязалъ свою лошадь къ толстой березѣ и пошелъ въ монастырь; сердце его било болѣзnenнымъ ожиданіемъ, но скоро перестало: одинъ любопытный взглядъ толпы, одно насмѣшило слово — и человѣкъ дѣлается снова демонъ!

Тихо Вадимъ приближался къ церкви, сквозь длинныя окна сіали многочисленныя свѣчи, и на тусклыхъ стеклахъ мелькали колеблющіяся тѣни богомольцевъ, но на дворѣ монастырскомъ все было тихо; въ тѣни, окруженные высокую полынью и рабиновыми кустами, бѣлѣли памятники усопшихъ, съ надписями и крестами; свѣжая роса упадала на нихъ, и вечернія мошки журчали кругомъ; у колодца стоялъ павлинъ, распустивъ радужный хвостъ, неподвиженъ, какъ новый памятникъ. Не знаю, съ какою цѣлью, но эта птица находится почти во всѣхъ монастыряхъ.

По обѣимъ сторонамъ крыльца церковнаго сидѣли нищіе — прежніе его товарищи; они его не узнали или не смѣли узнать... но Вадимъ почувствовалъ неизѣяснимое страданіе къ этимъ существамъ, которыхъ