Denn solcher Weihung Feier anzuordnen, Gehört der Priefterin und nicht dem König. Und fordert er, den fremden Wann zu sehn, Der von dem Wahnsinn schwer belastet ist, So lehn' es ab, als hieltest du uns beide Im Tempel wohl verwahrt. So schaff' uns

Daß wir aufs eiligste, den heil'gen Schatz Dem rauh unwürd'gen Volk entwendend, fliehn. Die besten Zeichen sendet uns Apoll, Und eh' wir die Bedingung fromm erfüllen, Erfüllt er göttlich sein Versprechen schon. Orest ist frei, geheilt! - Mit dem Befreiten, O, führet uns hinüber, günft'ge Winde, Bur Felseninsel, die der Gott bewohnt; Dann nach Miten, daß es lebendig werde, Daß von der Asche des verloschnen Herdes Die Vatergötter fröhlich sich erheben Und schönes Feuer ihre Wohnungen Umleuchte. Deine Hand soll ihnen Weihrauch Zuerst aus goldnen Schalen streuen. Du Bringst über jene Schwelle Heil und Leben wieder.

Entfühnst den Fluch und schmückest neu die Deinen

Mit frischen Lebensblüten herrlich aus.

Iphigenie. Bernehm' ich dich, so wendet sich, o Teurer.

Bie sich die Blume nach der Sonne wendet, Die Seele, von dem Strahle deiner Worte Getroffen, sich dem süßen Troste nach. Bie köstlich ist des gegenwärtigen Freundes Gewisse Rede, deren Simmelskraft Ein Einsamer entbehrt und still versinkt. Denn langsam reist, berschlossen in dem Busen, Gedank ihm und Entschluß; die Gegenwart Des Liebenden entwickelte sie leicht.

Pylades. Leb wohl! Die Freunde will ich num geschwind

Beruhigen, die sehnlich wartend harren. Dann komm' ich schnell zurück und lausche hier Im Felsenbusch versteckt auf deinen Wink— Was sinnest du? Auf einmal überschwebt Ein stiller Trauerzug die freie Stirne.

Iphigenic. Berzeihl Bie leichte Wolken vor der Sonne, So zieht mir vor der Seele leichte Sorge

Und Bangigkeit vorüber.

Phlades. Fürchte nicht! Betrüglich schloß die Furcht mit der Gefahr Ein enges Bündnis; beide sind Gesellen. Iphigenie. Die Sorge nenn' ich edel, die

Iphigenie. Die Sorge nenn' ich edel, die mich warnt, Den König, der mein zweiter Vater ward,

Nicht tücksch zu betrügen, zu berauben. Kylades. Der beinen Bruder schlachtet, dem entfliehst du.

Iphigenie. Es ist derselbe, der mir Gutes tat. Phlades. Das ist nicht Undank, was die Not gebeut.

Iphigenie. Es bleibt wohl Undank; nur die Not entschuldigt's.

Bhlades. Bor Göttern und vor Menschen dich gewiß.

Sphigenie. Allein, mein eigen Herz ist nicht befriedigt.

**Philades.** Zu strenge Forderung ist berborgner Stolz.

Iphigenie. Ich untersuche nicht, ich fühle nur. Phlades. Fühlst du dich recht, so mußt du dich verehren.

Iphigenie. Ganz unbefleckt genießt sich nur bas Herz.

**Philades.** So hast du dich im Tempel wohl bewahrt:

Das Leben lehrt uns, weniger mit uns Und andern strenge sein; du lernst es auch. So wunderbar ist dies Geschlecht gebildet, So vielfach ist's verschlungen und verknüpft, Daß keiner in sich selbst, noch mit den andern Sich rein und unverworren halten kann. Auch sind wir nicht bestellt, uns selbst zu richten.

Zu wandeln und auf seinen Weg zu sehen, Hit eines Menschen erste, nächste Pflicht; Denn selten schätzt er recht, was er getan, Und was er tut, weiß er sast nie zu schätzen.

Iphigenie. Fast überredest du mich zu beiner Meinung.

**Phlades.** Braucht's itherredung, two die Wahl berfagt ift?

Den Bruder, dich und einen Freund zu retten, Ist nur ein Weg; fragt sich's, ob wir ihn gehn?

Iphigenie. O, laß mich zaudern! denn du tätest selbst

Ein folches Unrecht keinem Mann gelassen, Dem du für Wohltat dich verpflichtet hieltest. Bylades. Wenn wir zugrunde gehen, wartet

dein Ein härtrer Vorwurf, der Verzweiflung trägt. Man sieht, du bijt nicht an Verlust gewohnt. Da du, dem großen Ibel zu entgehen,

Ein falsches Wort nicht einmal opfern willt. Iphigenie. O, trüg' ich doch ein männlich Herz in mir,

Das, wenn es einen kühnen Vorsat hegt, Vor jeder andern Stimme sich verschließt! **Bylades.** Du weigerst dich umsonst; die

ehrne Hand
Der Not gebietet, und ihr ernster Wink
Jit oberstes Geseh, dem Götter selbst
Sich unterwerfen missen. Schweigend herrscht
Des ewigen Schicksals unberatne Schwester.
Was sie dir auserlegt, das trage; tu,
Was sie gebeut. Das andre weist du. Bald
Kommi ich zurück, aus deiner heil gen Hand
Der Rettung schönes Siegel zu empfangen.

## 5. Auftritt.

## Iphigenie allein.

Ich muß ihm folgen; denn die Meinigen Seh' ich in dringender Gefahr. Doch, achl Mein eigen Schickfal macht mir bang und bänger.

D, soll ich nicht die stille Hoffnung retten,