

Снялъ онъ блестящій свой лукъ, на который снабдилъ его рогомъ 105.  
Дикий козелъ похотливый, имъ нѣкогда въ грудь пораженный.

Сидя въ засадѣ, онъ подлѣ разсѣлины камня увидѣль  
И поразилъ его въ грудь, и тотъ навзничъ на камень свалился.

Пядей въ шестнадцать рога у него ото лба поднимались,  
И полировщикъ роговъ искусно приладилъ ихъ вмѣстѣ, 110.

Гладко затѣмъ обточилъ, золотые придали загибы.

Лукъ свой Пандаръ натянулъ и къ землѣ прислонилъ, положивши,  
А впереди со щитами товарищи храбрые стали,

Чтобы не раньше Ахейцы отважные съ мѣста вскочили,  
Чѣмъ упадетъ Менелай, сынъ Атрея, любимый Ареемъ. 115.

Крышку колчана поднявъ, оперенную новую вынуль  
Онъ торопливо стрѣлу—виновницу черныхъ страданій.

И, приложивъ къ тетивѣ стрѣлу заостренную, громко  
Далъ онъ обѣтъ Аполлону Ликійскому, славному лукомъ,

Изъ первородныхъ ягнятъ гекатомбой почтить его пышной, 120.  
Въ день, какъ домой возвратится, въ свой городъ священный

Зелею.

Вскорѣ затѣмъ, захвативши стрѣлу вмѣстѣ съ жилой бычачьей,  
Тѣсно къ груди тетиву придавилъ онъ, а къ луку—желѣзо.

Тотчасъ, лишь только онъ рогъ изогнуль въ видѣ круга большаго,  
Лукъ зазвенѣль, тетива застонала, стрѣла отскочила 125.

Острою мѣдью впередъ, пролетѣть порываясь чрезъ войско.

Но и тебя, Менелай, не забыли блаженные боги.

Первая Зевсовы дочь, кто даруетъ въ сраженьи побѣду,  
Стала вблизи и стрѣлу смертоносную прочь отклонила

И удалила отъ кожи, поспѣшно, какъ мать отъ ребенка 130.

Муху сѣвшую удалить, когда въ сладкомъ онъ снѣ отдыхаетъ.

И острѣе наклонилось туда, гдѣ крючки золотые

Поясь держали на немъ, какъ-бы панцырь двойной образуя.

Въ поясъ, приложенный плотно, стрѣла острѣемъ угодила

И проскочила чрезъ поясъ, отдѣланный съ дивнымъ искусствомъ, 135.

Также чрезъ панцырь она пролетѣла, украшенный пышно,

И черезъ мѣдь, что на тѣлѣ носилъ онъ, защиту отъ копій,

Больше всего охранявшую мужа. Ее пронизавши,

Кожу на тѣлѣ героя стрѣла оцарапала сверху;

Въ тоже мгновеніе черная кровь заструилась изъ раны. 140.

Точно слоновая кость, что въ Меоніи или въ Каріи

Женщина пурпуромъ красить, чтобы конскій нащечникъ готовить;  
Долго въ жилищѣ ея онъ лежитъ, и наѣздниковъ много