

Въ томъ, что весь долгъ уплатилъ, а другой—что не видѣлъ уплаты. 500.

Оба они пожелали окончить свой споръ предъ судьею.

Граждане подняли крикъ, защищая того иль другого.

Ихъ успокоить пытаются вѣстники. Въ кругъ священномъ

Старцы сидятъ, размѣстившись на гладко обтесанныхъ камняхъ,

Посохи въ руки берутъ у глашатаевъ звонкоголосыхъ

505.

И, опираясь на нихъ, чередой возглашаютъ рѣшенье.

А посрединѣ собранья лежатъ золотыхъ два таланта —

Вознагражденье тому, кто рѣшилъ справедливѣ тяжбу.

Городъ другой окружаютъ два войска, сверкая оружиемъ.

Тѣ, что осаду ведутъ, обсуждаютъ два разныхъ рѣшенья:

510.

Силой-ли городъ разрушить или предложить осажденнымъ

На двое все подѣлить, чѣмъ владѣеть тотъ городъ прекрасный.

Тѣ же, врагамъ не сдаваясь, къ засадѣ готовятся тайной.

Стѣну, взойдя на нее, защищаютъ ихъ милыя жены,

Малыя дѣти и мужи, тѣснимые старостью грустной.

515.

Сами въ засаду идутъ. И Арей ихъ предводитъ съ Аѳиной.

Оба они золотые и носятъ изъ золота ризы,

Видны далеко, огромны, въ доспѣхахъ большихъ и прекрасны,

Какъ подобаетъ бессмертнымъ,— а люди представлены меныше.

Къ мѣсту приходятъ они, гдѣ засѣсть имъ казалось удобнымъ, 520.

Подлѣ потока,— куда пригоняютъ стада къ водопою.

Тамъ они тайно засѣли, покрытые свѣтлою мѣдью.

Двое поодаль отъ войска укрылись лазутчиковъ въ полѣ

И поджидаютъ прихода овецъ и быковъ криворогихъ.

Вотъ появились стада; ихъ два пастуха провожаютъ,

525.

Слухъ услаждала свирѣлью, коварства враговъ не предвида.

Тѣ, увидавши вдали, налетаютъ и прочь угоняютъ

Стадо быковъ и отару красивыхъ овецъ бѣлорунныхъ

И пастуховъ умерщвляютъ. Тогда въ непріятельскомъ станѣ

Воины, сидя въ собраныи, вдругъ слышать смятенье близъ стада, 530.

И устремляются всѣ, на коней быстроногихъ садятся,

Скачутъ на встрѣчу врагамъ и стрѣлой прибываютъ на мѣсто.

Тамъ, на рѣчномъ берегу, ихъ фаланги вступаютъ въ сраженье,

Копья бросаютъ другъ въ друга, снабженныя острою мѣдью.

Видны тамъ Распра и Смута, и Смерть, по рядамъ прибѣгая,

535.

То непронзеннаго ловить, то держитъ пронзеннаго мужа,

То черезъ битву смятеннуя за ноги тѣло волочить:

Платъе у ней на плечахъ обагренное кровью людскою.

Воины мечутся всюду и боятся, какъ будто живые,