

едно оформено и силно чувство. Стори му се, че би оскърбилъ покойницата, ако не изгони Здравева която лъжеше мъжа си, а любовника използваше като вещь за развлѣчение. Всжщность това желание не идѣше отъ нѣкаква любовъ къмъ мъртвата, а отъ оная разлика, която можеше да направи между дветѣ жени. При срещата му съ Струм-ска най-силно впечатлението му бѣше отъ контраста между честната жена и лъжкинята. Отначало това впечатление го помами и той помисли, че може да е влюбенъ, но срещата му съ нейния мъжъ допълни чувството и го изясни. Той бѣше обладанъ само отъ поклонение къмъ трогателната чистота на семейството. Дали щѣше да бжде толкова чувствителенъ, ако не бѣ попадналъ въ дома на Здравеви, дето цѣфтѣше лъжата и измамата !

Днесъ погледна госпожа Здравева, и нито гласътъ ѝ, нито парфюмътъ ѝ неможаха да го увлѣкатъ. Хубостъта на тая жена не прикриваше порока и лъжата.

Тя усѣти необикновения му погледъ върху себе си и се смути. Бѣше свикнала на ласкитѣ и възторга му. Бѣше свикнала и на подчинението му. Писателътъ за нея бѣше нѣщо несамостоятелно, непремѣнно бедно, което тя може да крепи и използва. Тя се преструваше на влюбена, а бѣше обладана само отъ похоть. Въ нейното държание имаше нѣщо отъ ония горди римски жени, които сж се събличали предъ робитѣ си безъ смущение, защото не сж ги смѣтали мъже. Тя не обичаше