

живео је и радио у Сори, на Бледу, у Рибници и на Горјушама, где се упознао са имућним бароном Цојзом, који га је обилно помагао у раду.

Водник издаје прво „Народни Календар“ („Пратика“), који доноси поред песама и друге забавне и разне поучне ствари, а после „Новости“ („Новице“), које доносе вести о важним догађајима.

Од 1798 Водник је у љубљанској гимназији где предаје веро-науку. Неуморно дела у раним правцима: уређује прве календаре и прве новине словеначке, пише буквар, граматику, речник, веронауку, књиге из области археологије; у исто време преводи. А кад је Наполеон основао Илирску провинцију и увео у школе словеначки језик, Водник постаје директор гимназије, надзорник основних школа, управитељ уметничко-занатске школе, и ради на свима културним пољима, где год се укаже потреба. Био је један од оних који су дубоко осећали значај тога времена за Словенце и један од најодушевљенијих присталица Наполеоновог режима. То је нарочито изразио у песми „Илирија оживљена“ у којој са пуно полета и звучним стиховима слави Наполеонову владавину. Тако исто, он пева и друге пријатне, веселе, просте, искрене песме, које лепо изражавају његову душевну ведрину и љубав према домовини. Његове су збирке стихова: „Песме за покушај“ („Песми за поскушњо“) и „Песме за домобранце“ (Песми за брамбовце“). Оставио је у рукопису преводе из Анакреонтових песама.

Али кад је нестало Илирске провинције и завладао опет аустриски режим, и Водник је био жртва аустриске освете. Пензионисан је и саветовано му је да иде из земље. Он ипак остаје; али, и ако не сме више видно да учествује у јавном политичком и културном животу Словеније, он не престаје да ради за њу: пише словеначко-немачки речник, историју домовине, бави се и нумизматиком. Тако дела у миру све док га 8 јануара 1819 није ударила капља. На гробу су му урезани последњи стихови из његове лепе песме: „Мој споменик“. Његов велики следбеник у поезији, Прешерен, посветио му је песму „В спомин Валентина Водника“ и 1840, заједно са Андрејом Смолетом, издао Водникове „Песме“.