

ради на прози, док љубав према Фрањи Коширјевој, а пред крај живота љубав према деци, нису опет у њему пробудили песника.

Какво је стање затекао Левстик у словеначкој поезији?

Кад се он јавио као песник, била је већ увелико освојила наивну читалачку публику надувана и бомбаста поезија Јована Весела Косеског. Неразумљиви и неправилни језик Косескога давао је читаоцима оног времена илузију дубине и они су у њему видели већег уметника него и у самом Прешерну.

Појавом Левстиковом, међутим, дат је поезији сасвим други правац; управо, она се опет окренула Прешерновим традицијама. У Прешерну и Воднику, Гетеу и Хајнеу нашао је Левстик своје узор, а у чистом народном говору најјачи ослонац. Испевао је низ љубавних, дидактичних, сатиричних, рефлексивних и дечијих песама у којима се показао не само као достојан следбеник Прешернов, него и као беспрекоран песник у погледу технике стиха и чистоте језика. Својим пластичним сликама, звонким стиховима и својим основним ведрим и хумористичним тоном, тако ретким у словеначкој књижевности, скренуо је одмах пажњу на себе, нарочито код омладине, која је захвално поздравила његову непосредност и онај неусиљени, присни и срдачни начин којим јој се он обраћао. За децу је умео да нађе тако погодан тон и предмет, да је све до појаве Жупанчића и Кетеа остао најбољи дечији песник словеначки.

Међутим Левстик сам никад није био собом задовољан. Велики аутокритичар, он је непрестано гладио и дотеривао своје стихове, нарочито у погледу језика. А после оних првих успеха у младости, као песник није више дочекао признање. Има више узрока томе. Највише му је сметао глас који га је стално пратио да је саблажњив песник. Затим, савременици о њему нису могли да суде непристрасно. Најзад, он је већином писао под псеудонимом, па није свако ни знао да су то Левстикове песме. Песничка слава Левстикова дошла је тек после његове смрти.

Веома лепа Левстикова лирска песма „Девојка и птица“ потсећа нас на нашу народну лирску поезију. У њој се опева како је девојка своје лице огледала у води, зачудила се како је лепа, и изјавила да своју лепоту не би дала ни за три бела