

учитель баща му, но презъ 1878 г. е въ Търново, презъ 1879 г. — въ Сливенъ, после въ Казанлъкъ и презъ 1880 г. — въ София. Отъ 1881 до 1885 г. е въ Пловдивъ, отъ кѫдето семейството му идва въ София. Тамъ завършва гимназия. Така, по собствените думи на Славейкова, му се е отдало още презъ детинството да изучи отечествена география. „Запозналъ се е прѣко съ всички байрища, газилъ и кѫпалъ се е по цѣли дни въ suma рѣки, а горскитѣ шубраци, скали и пещери сѫ му дошеввали дивнитѣ приказки, съ които домашнитѣ ратайкини сѫ дразнили всѣка вечеръ трепетното му въображение...“¹⁾

Като дете и юноша, Пенчо е билъ извѣнредно подвиженъ — голѣмъ немирникъ и пакостникъ — „той не се запираше на едно място: въ свободното си време скиташе съ другари или придружаваше по-голѣмия си братъ Христа на ловъ“ — казва Екатерина Каравелова, която добре го познавала отъ 1880 г. насамъ. „Той бѣше малъкъ, кѫдравъ, черъ, пъргавъ, пише за него въ „Бѣгли спомени“ Мара Бѣлчева, и често минаваше подъ прозорците на училището, дето леля ми бѣше учителка, а братъ му ни учеше да пѣемъ химна „Боже, княза пази“ (написанъ отъ Петко Славейковъ по случай възкачването на Александъръ Батембергъ на българския престолъ). Той тичаше подиръ насъ, момичетата, подкачаше ни както другитѣ и дори повече отъ тѣхъ“. Когато сѫ били въ София, той често е ходилъ изъ окрайнинитѣ на града, дружелъ е съ простолюдието, съ увлѣчение е играелъ на хоро, като е схващалъ бѣрзо и изпълнявалъ майсторски най-сложнитѣ шопски

1) „Олафъ ванъ Гелдернъ“.