

— Поле се зеленѣй надъ вратната, отпредъ,
обсипано съ цвѣтя: кокиче, гороцвѣтъ,
желтъ сминъ, червенъ божуръ, зимбили и лалета;
отатъкъ, дето се привѣршува полето
се вижда нисъкъ плетъ отъ нѣкой полугаръ —
разтирилъ стадо, младъ усамотенъ овчаръ,
подплеснатъ на кривакъ, съ цафара медна свири,
и дѣлгий му перчемъ по вѣтъра се шири,
по вѣтъра що вѣй въ цвѣтъ буенъ дѣрвеса . . .

— Разтварятъ се отвѣждъ пѣкъ други небеса:
ей слѣнцето посрѣдъ, на пладне спрѣно грѣе —
пшениченъ златенъ класъ въ полето се желтѣе;
жѣтварки, на постать прекършили снага,
чеврѣсто сѣрпове повели сѫ въ ржка,
а спретнатъ драгоманъ вий съ вителя вѣрзопи —
и въ угледни крѣтци нарастватъ тежки снопи.
Задъ тѣхъ се равенъ путь нататъкъ криволи,
по него мудно се извиватъ редъ коли,
отзовайки плодътъ къмъ равнитѣ хармани . . .

— Отъ тамо изведенѣй се, съ облаци заслани,
есенни небеса тѣмнѣятъ въ далнини:
лозари весели — мжже, моми, жени —
съ широки кошници, понесени на рамо,
къмъ поставитѣ вѣрвятъ; покачения тамо
на процепа аргатъ поема отъ ржце
поднесения плодъ съ улебнато лице,
подметналъ, види се при туй шеговна дума.
А гойни волове, разпрегнати край друма,
помахвайки съ опашъ, спокойно си пасатъ.
На кичестий орѣхъ задъ синура отвѣждъ
вѣздрѣснати деца по клони се сѣзиратъ . . .

— Отъ тукъ, задъ срѣдната преграда, се простираятъ
верига планини въ таинственъ полумракъ,
и ширятъ се безброй поля, повити въ снѣгъ.
И селце, скѣтано помежду две долчини,
нататъкъ се виднѣй, — изъ низкитѣ кумини
на стѣлпове се вий прозирно-синкавъ чадъ . . .