

И вървя, и вървя, и достигамъ опушени фабрики ;  
мочернѣлъ комини димъ развѣватъ въ безброй знамена,  
съсь лопати работници още топла сгуря изкарватъ ;  
вѣе миризъ на пепель, на разложена киселина.

Мрачни сгради редятъ се, съсь изтъркани букви накичени :  
„фабрика за масла“, „шоколадъ“, „порцеланъ и файансъ“ ;  
отъ презорнитѣ мръсни гледать блѣди лица на момичета,  
вентилатори виятъ, камонитѣ сѣкашъ сѫ въ трансъ.

Като пръснато стадо по двороветѣ дизели пышкатъ,  
и иоторенъ трионъ изпищява отъ време на време.  
Побледиѣлото сльнце се издига страхливо надъ кѫщите,  
ио сиедъ малко се скрива, отъ неспирния шумъ оглушено.

