

вали му ржка, а той имъ давалъ подаръци — еминии и пари“.

Отъ анкетата, която е направилъ Хр. Недѣлковъ („П. К. Яворовъ — Нови приноси къмъ живота и творчеството на поета“), като е разпиталъ най-старитѣ люде отъ Чирпанъ, се установява, че прадѣдото на поета Стоянъ не е отъ арабско потекло — мѣлвата за арабското му потекло сигурно ще да е създадена по-късно — тя не е била известна на по-старитѣ люде отъ града. — Напр., 98 годишниятъ старецъ Пеню Радевъ Балева, овчаръ на Яворовия дѣдо, твърдѣлъ, че „като ратай въ тѣхната кжца нищо подобно не е слушалъ, че било измислено отъ хората“. Вѣрно, казва дѣдо Пеню, дъщеря му Митра, моята чорбаджийка, бѣше черна, ама бѣше си нашенка, не арапка“. Сжщото твърди Ст. Хр. Кожухаровъ, първи братовчедъ на Яворова, 75 годишенъ, дългогодишенъ учител, Дена Пейкова Димова, жена на по-малкия братъ на Тотя (бащата на Яворова) и др.

Отъ такъвъ „приказенъ“ характеръ е и допущането на Ал. Раловъ¹⁾ че прадѣдото на поета билъ единъ отъ четата на Карасеръ войвода, хайдутинъ отъ края на 18 вѣкъ, понеже нѣма никакви конкретни доказателства да го установи.

Истина е, че Стоянъ Крачола се оженва за дъщерята на своя господаръ и по-после добива голѣмо богатство. Ималъ е само две дъщери: Мата и Митра (Мина). Втората е била баба на Яворова и е приличала досжщъ на баща си. За нея поетътъ казва:

„Майка ми е разправяла, че баба Мина била

¹⁾ в. „Будителъ“, Чирпанъ, 1937 г.