

по-близо, тя се промъкна между него и зида и избѣга на другия край. Следъ това, както правятъ конетѣ, когато сѫ уплашени, тя се обѣрна съ очи къмъ опасността, наостри уши, дори пристжпи малко, загледа се и за-пръхтѣ силно, като че хъркаше. Надъ чернитѣ ѝ свѣтнали очи падаше кичуръ черна грива.

Докато Айа бѣгаше насамъ-нататъкъ, черната кобилка оставаше по-спокойна, по-сдържана. Но тя винаги отиваше тамъ, дето бѣше Айа, следваше я, държеше се близо до нея, като искаше да я успокои и заварди. Василь бѣше казалъ, че дветѣ кобилки били сестри и че Айа е по-малката. На другия денъ ги впрегнаха въ каруцата, за да ги научатъ да теглятъ. Въ такова равно поле, каквото бѣше полето около чифлика, това не бѣше мжчна работа. Айа се противѣше, скачаше, разтърсваше глава. Понѣкога тя се мѣташе напредъ и се изправяше на заднитѣ си нозе, или се отпушаше и искаше да легне. Ударитѣ на камшика и виковетѣ на слугитѣ я подлудяваха. Освенъ юздитѣ, които държеше чично Митушъ, Айа бѣше вързана съ дълго вжже за врата, това вжже го държеше единъ слуга и съ него или я възпираше, или я оправяше въ пжтя, когато искаше да кривне настррана. Съ сѫщо такова вжже бѣше вързана и черната кобила, но отъ него не стана нужда.