

— Що си правишъ трудъ, — говорѣше чичо Митушъ. Не трѣбва, ще ми мине. И кой казва, че съмъ настиналъ на камъка? Камъка лѣтно време е топълъ. Не е отъ камъка то, ами тъй щѣло да стане. Нищо нѣма, ще ми мине.

Дори, както по-рано, чичо Митушъ опредѣли деня, когато, следъ като оздравѣе, ще тръгне за село.

Дъждътъ все валѣше. Стана толкозъ хладно и мокро, че прибраха воловетѣ въ дама. Тѣкмо ги навързаха и Аго, разгорещенъ отъ работа, още викаше, ето че съвсемъ неочаквано откъмъ одаята на дама се показа чичо Митушъ. Клатушкаше се като пиянъ, бѣше посърналъ, съ помъртвѣло синкаво лице, очитѣ му хлътнали, погледътъ кривъ. Леко-леко, едвамъ чуто, попъшкваше.

Безъ да каже нѣщо на Аго, като на сънь, той отиде при първия волъ, съ разтреперана ржка попипа вѫжето, като да провѣряваше дали е добре вързанъ, после го помилва по челото, по очитѣ.

— Баланъ, Баланъ, — говорѣше. — Ти ли си, Баланъ? Яжъ си... яжъ си...

А като милваше Комура:

— Комуръ, хубавецо... Тили си, хубавецо...

Аго едно следъ друго прекарваше дланъ надъ носа си, очуденъ. Маринъ гледаше съ настълзени очи и мѣлчеше.