

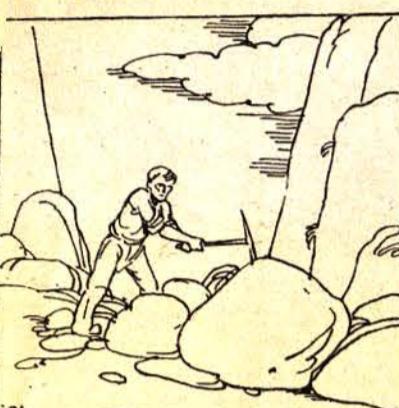


НЕДОВОЛНИЯТЪ КАМЕНАРЬ

Китайска приказка

Имало единъ беденъ човекъ. Той билъ каменаръ. Много тежъкъ се виждалъ живота му и постоянно се оплаквалъ:

— Ехъ, да бѣхъ богатъ, нѣмаше нищо да работя, цѣлъ денъ щѣхъ да се разхождамъ, а ямъ най-вкусни гостби и да пля въ коприна!



Ангелъ-закрилникъ дочулъ жалбата на каменаря и изпълнилъ желанието му.

Каменаръ станалъ богатъ мандаринъ. Шетали му слуги, готвачки му готвѣли най-вкусни гостби, а той по цѣлъ денъ лежалъ въ меки копринени легла.

Единъ денъ край двореца му миналъ царьтъ, последванъ отъ конници, а надъ главата му носѣли чадъръ, за да го пазятъ отъ сънцето.

Като го видѣлъ каменаръ, почувствува се нещастенъ и пожелалъ да стане царь.

Ангелъ-закрилникъ изпълнилъ и това му желание.

И почналъ каменаръ да се вози на златни кола, а слуги държали надъ главата му златенъ чадъръ. Но сънцето нагрѣвало силно чадъра и каменаръ-царь разбралъ, че има по-силенъ отъ него.

Тогава той пожелалъ да стане сънце.

Ангелъ-закрилникъ го направилъ сънце.

Каменаръ сияелъ на небесния сводъ. Той хвърлялъ жарки лъчи по всички страни. Скоро изгорѣло всичко: ниви и ливади, дървета и цвѣти.

Хората почнали да се молятъ на Бога за дъждъ. Вслушалъ се Богъ въ молбата на хората и пратилъ сивъ облакъ, да прекрати непоносимия жаръ.

А сънцето се разгнѣвило и казало на облака:

— И азъ желая да съмъ силенъ като тебе!

Ангелътъ се вслушалъ и въ това желание на каменаря, и го изпълнилъ.

Започналъ облакъ да снове изъ небесните пространства, застаналъ предъ веселото лице на сънцето и почналъ безспорно да излива дъждъ. Рѣките се наводнили, езерата прелѣли, само една голѣма каменна скала останала да стърчи.

— Какво, тази скала не желале да се преклони предъ силата ми? Тогава желая да стана скала, която да може да спре и водната стихия!

Ангелътъ изпълнилъ и това желание.

— Така. Сега съмъ доволенъ и се гордя, че нито дъждътъ, нито сънцето могатъ да ме поклатятъ. Оставамъ си твърда, непромѣнила и нѣма нищо по-силно отъ мене, — казалъ каменаръ.

Но неочеквано дошълъ единъ каменодѣлецъ съ чукъ, лостъ и съчива и започналъ да руши твърдата скала. Удрялъ той съ страшна сила. Късове отъ нея летѣли изъ въздуха и голѣми отломъци се откъртивали и търкали по всички страни.

Скалата се разсыдила и викнала:

— Искамъ да бѫда човѣкъ, който е по-силенъ отъ скалата.

Ангелътъ слѣзълъ отъ небето и казалъ:

— Стани това, което си биль — човѣкъ, когото научихъ да бѫде доволенъ.

И човѣкъ станалъ пакъ каменаръ. Той продължилъ да чупи камъни, за да изкара хлѣба си. И билъ вече доволенъ.

Азъ съмъ добъръ плувецъ. Бѣрзо съблѣкохъ дрехитъ си и се хвърлихъ въ водата. Заплувахъ къмъ телето. Кравата се надвеси отъ брѣга. Краката ѝ треперѣха. Стигнахъ до телето. То се уплаши още повече. Съ много усилия успѣхъ да го освободя отъ коренищата и лианитѣ. Опитахъ се да го изтегля надолу, къмъ низкото устие на водата. Кравата едва се сдѣржаше да не скочи и тя върѣката. Но другаритѣ ми отъ отсамния брѣгъ съ викове и буци прѣсть я подплъшваха и тя се оттегли на нѣколко метра отъ брѣга.

Главата на телето потъна. Мушнахъ се подъ водата, проврѣхъ се подъ шията му и издигнахъ главата му нагоре. То пое въздухъ и почна да плува, но въ обратна посока. Бѣрзо описахъ съ плуване широкъ кръгъ около него и

Трудъ за родниятъ Край

Кога прекрача училищния прагъ,
предъ мене ти изпъквашъ милъ и драгъ,
о, бащинъ край, и виждамъ цѣлъ народъ,
какъ труди се подъ твоя ведъръ сводъ.

И ражда се желание тогазъ
у менъ, да мина въ трудъ полезенъ азъ
надъ книгата, та стана ли го лѣмъ,
дълга си свята къмъ своя родъ да знамъ.

Дълга си — скажъ заветъ къмъ младъ и старъ —
стъ нашитъ дѣди останаль даръ:
кой както може, кой както знай,
да работи за родния си край.

За него въ трудъ да mine день и ношъ,
и нѣщо стори ли, да стори ощъ.
Та сънцето на радостта да грѣй,
тамъ дето всѣки българинъ живѣй.

Стилиянъ Чилингировъ

НАРОДНИ БУДИТЕЛИ



Иванъ Богоровъ

1818—1892

Иванъ Богоровъ е роденъ въ Карлово. Първоначалното си образование получилъ въ родния си градъ при Райно Поповичъ — учителъ и на Раковски. После продължиъ учението си въ Цариградъ, дето е другарувалъ съ Раковски. Училъ е още въ Одеса и Парижъ.

Биль е учителъ и навсъкъде е увещавалъ българите да не се гърчеятъ, а да учатъ съмъ български езикъ.

Написалъ е „Пѣрвичка българска граматика“ (1844 г.). Тази първа българска граматика е оказала голѣмо влияние въ нашата книжнина.

Съ своя животъ Ив. Богоровъ се нареджа между едни отъ първите български радители за свободна българска книжнина. Между многото трудове на Богорова по-важни сѫ: „Български народни пѣсни“, „Български речникъ“, „Живота ми описанъ отъ мене“.

Богоровъ е пръвъ преводачъ на Робинзон Крузо.



КАКАТУА

Папагалитѣ сѫ едини отъ най-интереснѣ птици. Покрай красивитѣ си разноцвѣтни



вата и тѣлото имъ, тѣ иматъ още сильно развита човка. Тя сѫщо е цвѣтна — отъ бледо жълта, до силен оранжева, а у нѣкои папагали е жълто зелена. Краката имъ, които завършватъ съ дълги извити нокти сѫ много здрави и лесно се вкопчватъ въ какъвъ да е клонъ. Така вкопчани здраво, папагалитѣ много обичатъ да се люлѣятъ. Тѣ се подаватъ и на лесно опитомяване. Дори нѣкои се научаватъ да говорятъ като казватъ обикновени думи.

Какатуата е птица отъ семейството на папагалитѣ. Срѣща се въ Индия, Малезия и Нова Холандия. Има два вида какатуа: едини съвършено бѣли и други — бѣли съ розови или жълти пера на главата. Търсятъ се много, като птици за украшение. Тѣ живѣятъ много дълго и понасятъ добре и европейския климатъ. Хранятъ се съ зърна, оризъ и пр.

ШЕГИ И СМѢШКИ

— Твоето гърло, Иванчо, никакъ не ми харесва.

— Съжелявамъ много, господинъ докторе, но не мога да Ви услуга съ друго гърло.

— Трамваятъ спира. Вали си-

ленъ дъждъ. Вѣтре е препълнено, но единъ господинъ напира да влѣзе.

— Нѣма ли поне едно свободно място? — пита той кондуктора.

— Има място, но то още не е вакантно.

КАПЯТЬ ЛИСТАТА

Вѣтъръ сърдито
свири въ гората;
бавно, безшумно
капяties листата.

Въ голи клонища
дрѣмятъ гиѣздата;
бѣгайте птички,
капяties листата!

Пусто и тѣжно
вредъ на земята;
есенъ е вече —
капяties листата.

Стоянъ Дриновъ

бои се бѣха накатерили по оградитѣ на краварниците, отдете ме наблюдаваха съ спотаенъ дѣхъ.

Когато нѣкоя крава полудвиже, тя се хвърля върху всѣки, който мине наоколо ѝ. Тежко и горко на оня, който не успѣе да избѣга. Единственото спасение е или въ бѣгането, или въ покатерването на нѣкое дърво. По-смѣлитѣ ковбои, които сѫ свинкали съ живота по пасищата, веднага лѣгатъ на земята и се преструватъ на умрѣли. Тогава кравата не ги закача. Но който падне на рогата ѝ дълго време куца и лѣкува следитѣ отъ остритѣ ѝ рога.

Ковбоите се бѣха накатерили по оградитѣ. Както и другъ пѣтъ, нѣколцина бѣха отишви вече да взематъ конетѣ и ласата си, за да се спуснатъ върху кравата, да я уловятъ и да я тѣтрятъ насамънатамъ, докато тя отмалъе и се смири.

Да се връщамъ назадъ бѣше късно. Да се отбивамъ въ страни нѣмащѣ време, защото кравата можеше съ три скока да ме настигне.

Човѣкъ предъ лицето на опасността избира най-къ-

моста. Щомъ ни видѣ, майка му се спусна къмъ наси, ние отвѣрзахме и пуснахме телето, а тя почна да го гали и ближе, докато то врѣше музунката си въ топлото виме и вече бозаеше.

Виждали ли сте какъ животните обичатъ да са си?

Помня, че когато гледахъ

радостната майка и слабичката ѝ рожба, самъ се вълнувахъ отъ дълбока радост.

Мина доста време отъ тогава.

Единъ предобѣдъ отивамъ къмъ фермата. Бѣхъ замисленъ въ нѣщо и гледахъ къмъ земята. Влѣзохъ въ грамадния преденъ дворъ, ограденъ отъ краварниците. Срѣдъ двора стоеше една крава, до нея лежеше подраналото ѝ тело. Въ Бразилия на всѣка крачка срѣщахъ крави и телета, затова и не имъ обрѣщахъ внимание. Пѣтъти ми минаваше до самата крава. Наближахъ ѝ. Тя ме гледаше и ме чакаше съ низко наведена глава. Дѣлъха ме сърце нѣколко метра отъ нея.

Чакъ тогава се досѣтихъ, че нѣщо не е въ редъ. Огледахъ се и изтръпахъ. Кравата бѣше луда и всички ков-