

* * *

Този край азъ намърихъ за най-добъръ.

Нѣкой отъ читателитѣ, които обичатъ сензаціитѣ, щѣха да поискатъ колата съ двамата съпрузи да полети въ пропастъта, и на другия денъ криминалната хроника на пресата да съобщи още за една трагедия. Интересно четиво. И никой нѣмаше да узнае истинската причина за злополуката. Може би, само онзи младъ човѣкъ отъ Д. щѣше да скърби за малко време.

Други читатели пѣкъ щѣха да поискатъ той да убие любовника на жена си и после самъ да се самоубие.

Има и такива, които щѣха да поискатъ той да убие и двамата.

А нѣкои — любовникътъ да убие съпруга.

И тъй нататъкъ.

Азъ намирамъ само едно: че не трѣбваше писмото на господина отъ Д. да попадне въ рѣнетѣ на мѫжа. (Неизбѣжна случайностъ).

И още, че, за да бѫде по-интересенъ разказътъ, не е необходимо да завѣрши съ убийство.

