

на тѣлото. Отчаяние, разочарование, възмущение, скръбь, безнадеждна ревность, — всичко това го оплиташе въ жестоки пръстени стискаше го до болка.

\* \* \*

Късно сѫщата вечеръ една весела компания отъ млади жени и мжже се бѣше събрала въ едно отъ веселитѣ заведения да гуляе. Тѣ често се събираха тамъ.

Изведнѣжъ на входа се показа една млада, стройна, хубава жена. Тя ги потърси за единъ мигъ съ погледа си, намѣри ги, усмихна имъ се съ цѣлата си младостъ, махна имъ съ рѣка и съ очи, широко разтворени отъ много жажда за животъ, тръгна къмъ тѣхъ. Нѣкои я забелязаха първи, после всички се обърнаха къмъ нея. Подвикнаха ѝ весело. Едни станаха бѣрзо да направятъ място.

— Мими, защо се забави? Ние отдавна вече сме тукъ и те чакаме.

— Имахъ малко работа. Бѣхъ у една приятелка, захванахъ си едно моделче отъ нея, — даде своето обяснение, което никой не чу, нито пѣкъ бѣше нуждно да го дава на тѣзи безгрижници.

Хвѣрли бѣрзо палтото си въ рѣцетѣ на келнера, свали си шапката и седна между двама млади, пригладени, напарфюмирани и вече пийнали мжже...

Призори, следъ гуляя, когато единъ я изпрати до кѣщи, на сбогуване предъ вратата ѝ бѣрзо я цѣлуна и едва можа да каже:

— Лека нощъ, Мици!

Той се отдалечи на зигзагъ къмъ другия край на улицата, тананийки си нѣкакъвъ шлагеръ.